







الرئيس / واس - استقبل صليب الصليب الامير عبد الله بن عبد العزيز في العهد وطلب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني برئاسة الجرس الوطني صباح اس جومنا من المواطنين الذين اقوا السلام على سموه.

## واشنطن تجدد بيع الكمبيوتر المتطور لتل أبيب لعدم توظيفها على معاهدة الحد من الانتشار النووي

واشنطن - واشنطن - جدد بيع الكمبيوتر المتطور لتل أبيب لعدم توظيفها على معاهدة الحد من الانتشار النووي. صرحته مصرية مطلة «لشؤون» بأن النية متجهة الآن إلى عدم بيع الكمبيوترات المتطورة (سوبر) إلى تل أبيب الذي يمكن استخدامه لتصميم قنابل نووية وإجراء تجارب نووية. ويستخدم أيضاً لتصميم وتطوير الصواريخ المتطورة. والذي علمته (لشؤون) هو أن الإدارة الأمريكية قرنت وضع الموضوع على إرفاق أجل غير مسمى بعد الضجة التي أثارها التعاون النووي بين تل أبيب وبيروت. وتخوف أعضاء الكونجرس من تزويد جنوب أفريقيا بتقنيات أمريكية عن طريق تل أبيب بما في ذلك تقنية «حرب النجوم».

وقالت المصادر الإسرائيلية الرسمية أن عدم توقيع تل أبيب على معاهدة الحد من الانتشار النووي يهدد الامور بالنسبة لتصدير الكمبيوترات المتطورة إلى تل أبيب. ولأن ذلك تأكيد رسمي بأن المعدات المتطورة تستخدم أيضاً لأغراض نووية. والمعروف أن تل أبيب وبيروت لم توقعا تلك المعاهدة.

وقال الخبير أن بيع الكمبيوتر المتطور لتل أبيب يهدد الامور بالنسبة لتصدير الكمبيوترات المتطورة إلى تل أبيب. ولأن ذلك تأكيد رسمي بأن المعدات المتطورة تستخدم أيضاً لأغراض نووية. والمعروف أن تل أبيب وبيروت لم توقعا تلك المعاهدة.

## أخبار الخليج والعالم العربي

### تقاول الوتاري بفتائى مع مقوضة السـوق الأوروبية

أبوظبي - أكد الأمين العام للوكالة لخدمة الاستثمار العربية المسجلة بالبنوك «أوبك» الدكتور عبد العزيز الوتاري أهمية الحوار مع للوفية الأوروبية لتكتلها على سياسة الاستثمار الأوروبية بشكل كبير. وأشار في حديث لوكالة الأنباء الكويتية إلى أن حوار المنظمة مع أوروبا يرجع إلى عام ١٩٦٩م. منذ قيام المنظمة وتكونت لجنة مشتركة مع المملكة العربية السعودية والكويت وبايضا لكي تقيم العلاقة بين المنظمة والسوق الأوروبية.

وأوضح جيلاني أن أبرز القوائم يضاف من علم على أنه انتقل إلى اجتماع للجنة الاقتصادية للمؤتمر داخل الأراضي الحرة وفي لدة التي حددت اتجاهاتها وأهدافها.

وأوضح جيلاني أن ستة إدارات مجاهدين إقنان والوقت على خطة الانتخابات فيما لم يوافق عليها فقط الخبز السابق. في الحكومة

### رسـوم على الشاحنات المحملة الداخلة والمغادرة للامارات

أبوظبي - بدأت دائرة جملة أوى أوى دولة الامارات العربية للتدقيق في رسوم على الشاحنات المحملة بالمنتجات القادمة إلى الامارات لاستخدامها في صناعة الطرق المحلية.

وقال السيد خلفان خيت المجنبي وكيل دائرة جملة أوى أوى لشرقين الجمركي في تصريح له أمس أن الدائرة تقيم حاليا بتمصيل مبلغ مائة درهم ما يدخل ٢٧ دولار أميركا على الشاحنات المحملة في حالة دخولها من منطقة «السلع» المحمية إلى دولة الامارات ومائة درهم إضافية في حالة تحميل الشحنة مرة أخرى من الامارات إلى الخارج.

وأوضح أن الدائرة لا تقيم بتمصيل أى رسوم على الشاحنات العابرة ولا على السيارات الصغيرة.

### تعاون بقرولى بين مصر وعمان

مسقط - عقدت أمس جلسة محادثات رسمية بين وزير النفط والغاز بسلطنة عمان سعيد بن أحمد الشنقرى ووزير البترول والثروة المعدنية بجمهورية مصر العربية عبد الهادي القليوبى برفقة سفيرها.

وقالت وكالة الأنباء العمانية أن المحادثات تناولت استعراض التطورات في أسواق النفط العالمية والحالة الاقتصادية والمالية والتعاون الثنائي في مختلف المجالات. والتفصيلية.

وأوضحت الوكالة العمانية أن الجانبين اتفقا خلال جلسة المحادثات أهمية استعراضية وتنسيقية التعاون بين الدول المنتجة للنفط خارج «أوبك» ودول أوبك لأجل تحقيق الاستقرار في أسواق النفط العالمية.

**النفط الخام**  
**AL NUKALY**

حقوق ملكية  
معلومات

# المنظمة ترفض مقترحات بيكر.. وتترك الباب مفتوحاً لجهود السلام

## المؤتمر الطارىء لوزراء الخارجية العرب يبحث الرد العربي على الخطة الأمريكية

حاور فلسطيني - إسرائيل يعتقد على الامور التالية:

أولا استخدام إجراء حوار بين وفد منظمة التحرير ممثلا للشعب الفلسطيني داخل وخارج الأرض الفلسطينية وبين وفد من الحكومة الإسرائيلية.

ثانياً: أن يكون حواراً مع هذا الحوار ملحقاً بوجوب شروط مسبقة يلزم كل واحد ما يشاء من موضوعات ويتناول في تلك الموضوعات الاتفاقيات بالاراضي الفلسطينية المحتلة والنكسة للحدود.

ثالثاً: أن يجري الحوار تحت لواء الأمم المتحدة والاولى الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن ومجلس الوصاية والسويد.

رابعاً: أن يكون هذا الحوار خفوة تصبوية نحو عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط بشراف الأمم المتحدة وعلى أساس مبادئ الشرعية الدولية.

## القاهرة - واشنطن - الندوة علمت «الندوة» من مصادر دبلوماسية وأمريكية مسؤولة أن الرد الفلسطيني على خطة بيكر ذات النقاط الخمس والذي تلقته القاهرة أمس الاول يترك الباب مفتوحاً كي تواصل واشنطن مساعدتها لترتيب لقاء بين الفلسطينيين وتل أبيب في القاهرة.

وقالت هذه المصادر أن الرد الفلسطيني الذي تنصير إليه واشنطن بأنه «مطلوب» قد صيغ بدقة وبخطة ويسمى بـ «إيجيبيا» لكنه لا يقول بنعم ولا يقول لا. حسب تفسير مسؤول أمريكي في تصريح أدلى به للصحف.

وأضاف هذا المسؤول أن واشنطن تعتبر ذلك مؤشراً إيجابياً.

وحول الرسالة الشفوية التي تلقها الرئيس بوش من الرئيس ياسر عرفات بواسطة السفارة الأمريكية في تونس - قال مسؤولون أمريكيون في البيت الأبيض بأنها «موجودة» وبأنها تحتوي على ما رفضته المصادر الأمريكية (الصحف) عنها. لكن مسؤولاً في البيت الأبيض ذكر أن الرئيس بوش لن يرد عليها.

وقالت مصادر مطلعة للصحف أن عرفات يخطط في رسالته على حرص منظمة التحرير الفلسطينية على مواصلة مساعيها لفتح قضية فلسطين حللاً عادلاً يعطى لكل جانب وقته على استخدام للتفاوض في أي مكان وفي أي وقت.

**مجلس الجامعة يوم الأحد**

هذا ومن المقرر أن يفتح مجلس الجامعة العربية دورة طرقة بقرولى بقرولى يوم الأحد القادم لبحث لخطة مرفقة عربي مشترك من آخر تطورات القضية الفلسطينية.

وأوضحت مصادر في المنظمة العربية أن النصاب القانوني لمجلس الجامعة العربية قد اكتمل في ٢٧ من الشهر الماضي (١٥ من الشهر الماضي) على أن يفتتح في ٢٨ من الشهر الجاري في تونس.

وقالت المصادر أن هذا الاجتماع سيتناول موضوع السلام في الشرق الأوسط في ضوء الجهود المبذولة حالياً في هذا الشأن.

وأضافت المصادر أن الاجتماع سيقام في القاهرة والخطوات والبرامج التي ستتم في الاجتماع سوف تكون على يد بوش.

وأشارت المصادر أن في وزراء الخارجية العرب سيتناولون تفاصيل خطة جيسيس بيكر والرؤى

## مصر تشارك في الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب

القاهرة - أعلن أمس أن مصر ستشارك في الاجتماع الاستثنائي لوزراء الخارجية العرب الذي دعت إلى عقد منظمة التحرير الفلسطينية لبحث آخر تطورات القضية الفلسطينية وخاصة نكسة الكيان الإسرائيلي الغربية بما فيها للقطاعات المصرية يجب أن ينفذ في الاجتماع حول الرد العربي على الخطة الأمريكية التي اقترحتها منظمة الأمم المتحدة.

**مصر تشارك**

القاهرة - أعلن أمس أن مصر ستشارك في الاجتماع الاستثنائي لوزراء الخارجية العرب الذي دعت إلى عقد منظمة التحرير الفلسطينية لبحث آخر تطورات القضية الفلسطينية وخاصة نكسة الكيان الإسرائيلي الغربية بما فيها للقطاعات المصرية يجب أن ينفذ في الاجتماع حول الرد العربي على الخطة الأمريكية التي اقترحتها منظمة الأمم المتحدة.

## في بيان لمنظمة المؤتمر الإسلامي

## نشل استفتاء الحكم الذاتي لمسلمي الفلسطينيين يؤدي إلى طريق مسدود ومخاوف بالمخاطر

جدة - واس - أكدت منظمة المؤتمر الإسلامي أن نتائج الاستفتاء الذي تنظمته حكومة الفلبين يوم التاسع عشر من نوفمبر الحالي حول منح الحكم الذاتي للمسلمين في منطقة مندوا جاءت تقيد الدليل على الرضا القاطع للمسلمين لنظام الحكم الذاتي مشيرة إلى أن الجانبين كبرا من مبعوثي الفلبين قالوا هذا الاستفتاء.

وقالت في بيان أصدرته أمس أنه سبق للأمانة العامة لمنظمة المؤتمر الإسلامي أن قدمت حكومة الفلبين في أكثر من مناسبة وعبر قنوات الاتصال المباشر وغير المباشر إلى نتائج السلبية التي يمكن أن تتربط في المبادرة التي اتخذت دون اعتبار لاتفاقية طرابلس المبرمة في الثالث والعشرين من ديسمبر ١٩٧٩م.

ورصدت المنظمة في البيان الذي أصدرته أهمها العام الدكتور حامد الفايدي أن فشل هذه المبادرة التي اتخذت من جانب واحد وإعلان حكومة الفلبين في أعلى المستويات رفضها للحوار في ما يخص إلى طريق مسدود ومخوف بالمخاطر.

وقال الدكتور الفايدي في البيان (أن هذه الاتفاقية التي أبرمت بين حكومة الفلبين والجمهورية العربية السورية هي اتفاقية مؤقتة وجارية الفلبين في إطار اتفاقية طرابلس. وفي ضوء النتائج المعروفة لهذا الاستفتاء

## تشكيل جديد للمجلس الثوري لحركة فتح

## عرفت يـؤكد على نوابات الموقف الفلسطيني

تونس - ق. ن. ١ - انتخب المجلس الثوري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» في تشكيله الجديد بعد انعقاد المؤتمر العام الخامس للحركة خلال شهر أغسطس الماضي بتونس السيد حمدان حمدان أميناً لمر المجلس والسيد عتمان مسفرة وصغير بسمو كتيبي أميناً لمر.

كما وافق المجلس الثوري على تعيين السيد ليو عبد الحكيم رئيساً للجنة الرقابة المركزية ولجنة المصروفات وكذلك السيد أبو مراد الشنقرى رئيساً للجنة الرقابة المالية بالإضافة إلى الصداقة مع عدد من الأعضاء المراهقين في

المجلس الذين قلمت اللجنة المركزية للحركة بتشجيعهم.

وحيا المجلس الثوري لحركة (فتح) في بيان أصدره في ختام اجتماعاته التي استمر ثلاثة أيام بتونس وإذاعة وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» صمود الشعب الفلسطيني البطل في وجه الاحتلال مشيداً بتفانيه التي تعطي النمو الصهيوني وكل القوى التي تستأجر المؤثر الذي لا يحد من اتجاهه نحو الهدف الذي أجمعت عليه الجماهير الفلسطينية داخل الأرض المحتلة وخارجها لنشر الاحتلال وتحقيق الحرية والاستقلال الوطني وأقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

وأشار البيان بدور الوحدة الوطنية داخل الأرض المحتلة والتي ساهمت بتصعيد الانتفاضة وشكلت سبيلاً لمجاهدين من كل محركات المدد لتحرير وحدة الشعب الفلسطيني.

## أجلت المجلس

وتكررت وكالة الأنباء الفلسطينية في المجلس الثوري لحركة (فتح) نقاشاً خلال دورة اجتماعاته الأولى تقرير اللجنة المركزية حول انتفاضة الشعب الفلسطيني وسبل تصعيداها ودعم الصمود الوطني في وجه الاحتلال والوضع السياسي في كافة الأصعدة فلسطينياً وعربياً وإقليمياً في ضوء قرارات المؤتمر العام الخامس للحركة.

واستمع المجلس إلى تقرير اللجنة المركزية من السيد ياسر عرفات رئيس الحركة الذي استعرض فيه تطورات الأوضاع السياسية فلسطينياً وعربياً وإقليمياً حيث أكد على ثوابت الموقف الفلسطيني التي أقرها المؤتمر العام الخامس للحركة وكما المجلس المركزي الذي اجتمع مؤخراً في بغداد والتي أكدت التمسك

## دعوة لرفع مستوى تمثيل المنظمة في بروكسل

الامم المتحدة - الندوة

طلب العرب الاشتراكي الليبكي من الحكومة من جديد برفع مستوى تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في بروكسل. وأشار الحزب في بلاغ صدر باللغة الفرنسية إلى أن العديد من الدول رفع مستوى التمثيل الدبلوماسي لمنظمة التحرير بينما التي تبلغ على مواقف منظمة التحرير الإيجابية في عملية السلام.

هذا وتحتمة منظمة التحرير منذ السبعينات مكتب إعلامي سياسي في بروكسل وفيه ممان منظمة التحرير أن المكتب في وضعه الحال يتشعب بالكثير من الاهتمامات

## اجتماع بين شاكرو طارق عزيز

عمان - التي رئيس وزراء الأردن زيد بن شاكرو طارق عزيز. وشارك في الاجتماع وزير الخارجية العراقي طارق عزيز وتم خلال الاجتماع بحث الأوضاع الراهنة في الساحة العربية وسبل دعم التضامن العربي إضافة إلى بحث العلاقات بين البلدين ومجالات التعاون المشترك في المجالات السياسية والاقتصادية.

## اجتماع لجمعية الجسر العربي

القاهرة - وصل إلى القاهرة أمس السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات العراقي في زيارة تستغرق عدة أيام.

وسرح الوزير العراقي لدى وصوله بأنه سوف يشرع خلال الزيارة لاجتماعات الجمعية العمومية لشركة الجسر العربي كما سيجري محادثات مع نظيره المصري المهندس سليمان مقلوب حول سبل دعم العلاقات بين البلدين. ويذكر أن لجمعية الجمعية العمومية لشركة الجسر العربي وهي شركة مصرية - أردنية - عراقية سينشئ مزارية ونشاط الشركة خلال الفترة الماضية وخلفتها لعام ١٩٩٠ العام.

## الجهاد يجرى انتخابات لجمعية مجلس شورى من ٥٠٠ عضو

اسلام آباد - واس - أبلغ كبير القضاة في المحكمة العليا التي شكلتها حكومة المجاهدين الأفغان المؤقتة سيد احمد جيلاني مؤتمراً صحفياً في مدينة كابل الخاضعة لاحتلال مجلس شورى مؤلف قوامه ٥٠٠ عضو سوف تقتل بحلول أبريل القادم.

وقال جيلاني وهو أيضاً رئيس الهيئة الانتقالية الأفغانية أن حكومة المجاهدين الأفغان المؤقتة قد سادت في قرغيزان الانتخابات وإعلانها وسوف تعلن نتائجها قريباً.

وأوضح جيلاني أن ستة إدارات مجاهدين إقنان والوقت على خطة الانتخابات فيما لم يوافق عليها فقط الخبز السابق. في الحكومة

## بدء الانتخابات البرلمانية بالهند ومؤشرات حول احتمال هزيمة غاندي

نيودلهي - وكالات - بدأت صباح أمس في الهند المرحلة الأولى من الانتخابات التي ستنتهي خلال ثلاثة أيام لانتخاب أعضاء البرلمان والمجالس التشريعية الأخرى في خمس ولايات.

وتنم في المرحلة الأولى أسس انتخاب ٢٢٦ عضواً جديداً في البرلمان والمجالس التشريعية في خمس ولايات. كما يتم انتخاب ٢٦٦ نائباً يوم ٢٤ نوفمبر الجاري وفي المرحلة الثانية ٢٧ نائباً في المرحلة الأخيرة يوم ٢٦ من نفس الشهر.

ويبلغ إجمالي مقاعد البرلمان الهندي ٥٤٥ مقعداً. ويقود البرلمان الهندي ٥٤٥ مقعداً.

وان تجري الانتخابات في ولاية «سامبر» الشمالية الغربية التي يهيمن عليها ١٤ مقعداً حيث لم يتم أعداد القوائم الانتخابية.

وقد تم تأجيل الانتخابات في أربع ولايات بسبب وفاة المرشحين كما تم انتخاب عضو في ولاية «جارجا» في ولاية «سامبر».

## وساطة فنزويلية في السودان

كراكس - ف. ب. - أعلن الرئيس الفنزويلي كارلوس أندريز بين فيل أن أسس له مبعوثي اليوم الخميس في كراكس مع مبعوثين من جبهة (فاريابوندو) للتحرير الوطني اليسارية لبدء محادثات سلام في العاصمة الفنزويلية.

وقال بين فيل أن التل في وقت سابق مع وزير العدل وشؤون رئاسة الجمهورية في السودان لوسكار ساستا ملوياً بخزان أنطونيو مارينيز ويحت ممها الوسيط في السلفادور.

وأوضح الرئيس الفنزويلي أنه سيستد مع مبعوثي (فاريابوندو) على أن تكون كراكس مقراً للمحادثات.

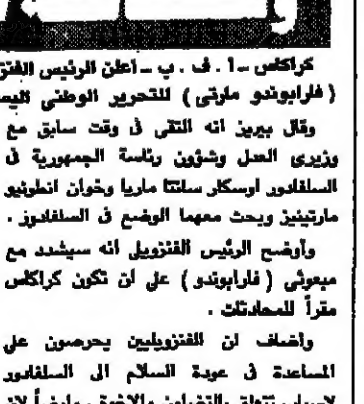
وأضاف أن الفنزويليين يحرصون على المساعدة في عودة السلام إلى السلفادور لأسباب تتعلق بالتضامن والأخوة. وأيضاً لأن لهم مصلحة ذاتية في ألا تستمر الحرب في تهديد المنطقة.

وكان الرئيس بيريز قد جدد اللجنة التي عرصة للتوسط بين الشوار والحكومة السلفادورية الذين يقدرون في قواتها معوله خاضعة منذ ١١ نوفمبر.

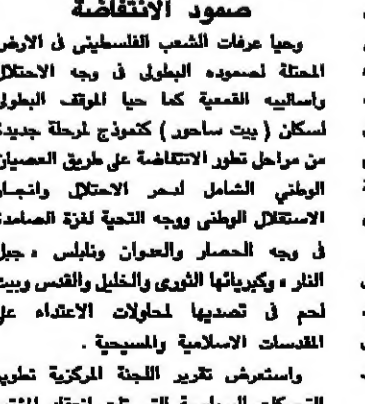
## استمرار احتجاز جنود أمريكيين

هذا وقد ذكرت مصادر الإدارة الأمريكية أمس أن عدداً تراوح ما بين ٨ و ١٠ من أفراد القوات الخاصة المعروفة باسم «دلتا» ما زالوا المرحوسين داخل فندق شاربون الذي اتهمته المتحاربين في سان سلفادور وسيطروا عليه ليلة أمس.

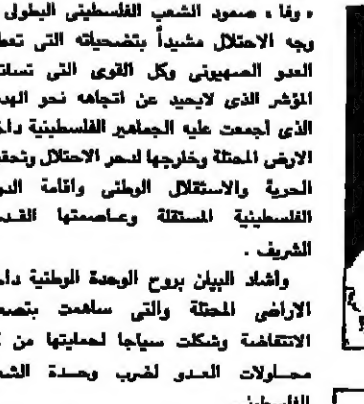
وأشارت مصادر الإدارة إلى أن المتحاربين المظفر سراح حوالي ١٧ شخصاً من المتحاربين



خوارو يلقا سوروس



خوارو يلقا سوروس



خوارو يلقا سوروس



خوارو يلقا سوروس

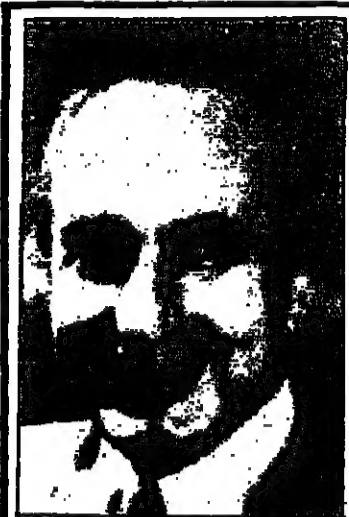


# ادانة واسعة النطاق لجريمة اغتيال الرئيس اللبناني

## نداءات الى اللبنانيين بمزيد من الوحدة لضمان سلام وسيادة وطنهم

العواصم / الوكالات:

توالى ردود الفعل على المستويات المحلية والعربية والدولية تستنكر وتدين الحادث الاثيم الذي اودى بحياة الرئيس اللبناني رفيق الحريري معوض امس .. وفي ذات الوقت تكثفت الدعوات والنداءات الى اللبنانيين بالحفاظ على وحدة وسيادة بلادهم وصيانة عملية السلام ..



المراسم لاداء العزاء في مدينة بيروت

وقد اعرب قادة ورجال دين كيريل السكندراني الرئيس اللبناني ورفيق الحريري معوض امس .. وقال في بيان أصدره التحالف الرسمي باسم السكندراني: ان الحادث الذي اودى بحياة الرئيس معوض هو جريمة خطيرة بحق الشعب اللبناني الذي تولى مسؤولية الجرائم التي ارتكبها الذين يسمون لتدمير لبنان وتقسيمه الى اقاليم خاصة وانها ارتكبت في يوم استقلال لبنان وفي الوقت الذي بدأ فيه العمل بالسلامة والوحدة.

وأما في كيريل والسكندراني عدم اللجوء الى مزيد من العنف وتوحيد ابراهيم لاداء الاستقلال الى لبنان .. كما استنكر الرئيس السوري حافظ الاسد بشدة امس جريمة اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وأشار الرئيس السوري في برقية شخصية الى الرئيس الراحل رفيق معوض ووصفه بأنه خسارة للبنان والامة العربية جميعا .. من جهة اخرى أعلنت سوريا الحداد الرسمي على اغتيال الرئيس معوض لمدة سبعة ايام تكس خلالها الاعلام من مختلف الدوائر والمؤسسات الحكومية والمصالح الرسمية والقنصليات.

وقال السفير السوراني في دمشق ان «الاعتداء على الرئيس اللبناني عمل ابراهيم ويشكل خطرا على عملية السلام في لبنان واحداث له من الصعب التخليق قبرا على هذا الحادث».

**جريمة تكراء**  
كما استنكر الرئيس الجزائري لشاذل بن جديد عملية اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض ووصفها بأنها «جريمة تكراء» جاء ذلك في برقية تهنئة بعث بها الرئيس بن جديد الى الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان وأعرب فيها عن تألمه لهذه الجريمة.

وقال الرئيس الجزائري ان هذه الجريمة استهدفت بولا متفلا وبع حياه فداء لبلده ولبنان تحمل مسؤولياته في ظروف صعبة .. وأكد استمرار وقوف الجزائر الى جانب الشعب اللبناني وسماحتها له ان تتبنى مسخته ويومئ السلام والوفاق الى صفوه.

**زوجة الترحيب**  
وقد نعت مصر امس الليلة اللبنانية بالعلم الاثري الذي راح ضحيته الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وتحدثت كافة الاطراف اللبنانية ان ترتفع فوق خلافاتها في هذه الصلوات وان توحدها في ترحيب القادة الذين هموا.

وبعث مصر في بيان أصدره رئاسة الجمهورية الاطراف اللبنانية الى ترحيب جبهة لمراسلة مسعى الإصلاح وإعادة البناء في شتى مؤسسات الدولة.

وذكر البيان ان يد الاجرام والتخريب امتدت الى الرئيس اللبناني المنتخب في الوقت الذي كانت فيه الامة العربية يلهمها تطلعه في دعم الشعب اللبناني الى فتح صفحة جديدة على ارض لبنان تنبع نهاية للظلم والحرب الذي عانى منه شعبه طوال السنوات الماضية وتبشر ببدء الخطوات اللازمة لاعادة تأسيس الدولة وتعزيز قواعد الشرعية والقضاء على خطر التخريب.

وأضاف البيان ان مصر تشجب هذا العمل الاجرامي الاثم الذي بلغ ذروة التخريب والتفكك.

**توحيد الصفوف**  
كما ابدت مصر حرجيتها في ترحيب اللجنة المصغية باسم وزارة الخارجية الاميركية اسر اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وقالت اللجنة الاميركية .. اننا ندين بأشد العبارات الهجوم والسياسة المارقة في غرب بيروت الذي ادى الى مصرع الرئيس رفيق معوض .. وان قولنا مع اسرة الرئيس معوض واسر الضحايا الاخرين الذين لقوا مصرعهم في الحادث ..

واكدت ان للمنزل عن هذا العمل الجبان .. كان يهدد منه الاعتداء على العملية السياسية في لبنان ..

وبوصفت حادث الاغتيال بأنه اعتداء على الامم .. مؤسمة ان مثل هذا الرئيس الذي انتخب بطريقة مستوحاة بذكاء الحلبة المعالجة لكل الاطراف في لبنان لتوحيد صفوفهم خلف حكومة لبنان .. وخلف جهود اعضاء البرلمان اللبناني ..

واعربت اللجنة الاميركية عن ثقة حكومتها في ان وفاء هذا الرجل بهذه الطريقة المساندة الذي عمل من اجل السلام وشجاعة في مواجهة القوى من عزيمة كل اللبنانيين بجماعة الدول العربية وتكون اهل لجهودهم من اجل استعادة وحدة لبنان واستقلاله .. واعربت عن امل حكومة بلادها في اتفاق البرلمان اللبناني بارسع وقت ممكن لانتخاب

**تداول تونسي**  
وقد اعان مصدر مسؤول مساء امس في وزارة الخارجية التونسية ان الحكومة تلقت بذهول شديد خبر اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وأضاف المصدر ان الحكومة التونسية اذ تتعد بهذا العمل الذي شهد الرئيس المنتخب للجمهورية اللبنانية وشهد الجهود المبذولة لاعادة بناء المؤسسات والاستقرار في هذا البلد الشقيق تقدم في هذه الظروف الالية اخلاص تآزرها الى الشعب اللبناني الشقيق امله ان يتمكن من اجتياز هذه المحنة بالحفاظ على وحدته ..

**تحت اعمى**  
وقد ابدت الجزائر بشدة صليته اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وقال بيان أصدرته وزارة الخارجية الليبية المأخوذة ان الجزائر حكومة وشعبا تلقت ببالغ الاسى والتألم نيا اغتيال الرئيس اللبناني وعهد من الاطباء دعوا ضحية قتلهم في خدمة قضية شعبهم ..

وأضاف البيان ان الجزائر تأسف لهذا التحادث الاثيم الذي ظهر من جديد فرق هذه الارض العربية ارض الوفاء والتضامن وتستنكر هذه الاعمال الاجرامية التي ارتكبت بحق رجل الإصلاح والوفاق والذي وقف حياه من اجل السلم والوحدة الوطنية والوفاق بالبنان ..

**مأساة جديدة**  
وفي باريس وصف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حادث اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض بأنه يشكل جريمة لا مبرر لها لائلا ..

وقال الرئيس الفرنسي في رسالة تهنئة بعث بها الليلة الماضية الى لرئيس الجمهورية الراحل نزار كنعان في ذكرى اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

### الغزالي: اتفاق الطائف مازال قائماً

باريس - ا.ف.ب - صرح وزير الخارجية الجزائري سيد احمد غزالي لوكالة فرانس برس ان اتفاق الطائف لا يزال قائماً ويجب الاستمرار في التقدم وانتخاب رئيس جديد للبنان ..

وقال الوزير الجزائري ايضا انه يتعين على مجلس النواب اللبناني ان يجمع لانتخاب رئيس جديد ويجب تشكيل حكومة تطبيق للاتفاقات واعرب بالتالي عن محنته الصعبة .. وأكد ان «الجريمة لا تعود بالفتح على اللبنانيين وامل في ان لا تسره هذه المحنة الى مسالة احياء الدولة اللبنانية».

**جلسة فورية للبرلمان**  
وقد دعا رئيس الحكومة اللبناني الاسبق صائب سلام في حديث الى القسم العربي في اذاعة فرنسا الدولية يتم به اليوم الخميس المجلس النيابي الى عقد جلسة فورية يتم خلالها انتخاب رئيس لبناني جديد خلفا للرئيس رفيق معوض ..

واعتبر سلام ان مقتل الرئيس معوض كارثة كبرى على الوطن اللبناني .. ودعا الاخوة العرب وخاصة اللجنة الثلاثية الى تحمل مسؤولياتها للنهوض من هذه الكارثة ..

وتلقت وكالة فرانس برس في نيقوسيا امس نسخة مكتوبة من حديث سلام ..

**عمل اجرامي**  
كما اعرب الملك الحسن الثاني عامل المغرب عن بالغ حزنه لاغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة الى رئيس مجلس النواب اللبناني حسن الحسني وصف الملك الحسن الثاني هذا الاغتيال بأنه «عمل اجرامي يدينه الضمير العالمي» ..

وأضاف - سائل في الا يخرج هذا العمل والاتفاقات الموقرة بين اللبنانيين والا يقضي على الجهود التي بذلها المجتمع العربي .. من اجل تنويع اللبنانيين بكل السبل التي يمكن ان تسمح لهم باستعادة السلام والاستقرار ..

**جريمة ضد السلام**  
كما اعرب ممثل الجامعة في باريس السفير حمادي الصيد في بيان صحافي صدر في العاصمة الفرنسية عن ذلولة ازاء جريمة مصرع الرئيس اللبناني الجديد رفيق معوض ونفسه لهذه الجريمة الموقرة ضد السلام ..

وأكد ان اتفاق الطائف لم يكن له بديل كما انه جمع بين العوامل الجدية المؤدية الى عودة السلام في لبنان على اساس من المساواة والاحياء بين اللبنانيين ..

وأضاف - لقد ذهب الرجل وبقيت صفاته الشجاعة والتضامن التي كان يجسدها الرئيس الراحل لدى اللبنانيين والعرب وجميع الدول التي ساهمت في انجاز اتفاق الطائف ..

**جريمة ضد السلام**  
كما اعرب ممثل الجامعة في باريس السفير حمادي الصيد في بيان صحافي صدر في العاصمة الفرنسية عن ذلولة ازاء جريمة مصرع الرئيس اللبناني الجديد رفيق معوض ونفسه لهذه الجريمة الموقرة ضد السلام ..

وأكد ان اتفاق الطائف لم يكن له بديل كما انه جمع بين العوامل الجدية المؤدية الى عودة السلام في لبنان على اساس من المساواة والاحياء بين اللبنانيين ..

وأضاف - لقد ذهب الرجل وبقيت صفاته الشجاعة والتضامن التي كان يجسدها الرئيس الراحل لدى اللبنانيين والعرب وجميع الدول التي ساهمت في انجاز اتفاق الطائف ..

وأضاف - لقد ذهب الرجل وبقيت صفاته الشجاعة والتضامن التي كان يجسدها الرئيس الراحل لدى اللبنانيين والعرب وجميع الدول التي ساهمت في انجاز اتفاق الطائف ..



المراسم لاداء العزاء في مدينة بيروت



المراسم لاداء العزاء في مدينة بيروت

**انتخاب رئيس جديد**  
وفي الامم المتحدة أكد الدكتور كارليس مقصود مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة ان الجهة التي تولت اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض لا يهملها استقرار لبنان .. وقال ان الهدف الاخير هو انتخاب رئيس جديد لشغل الفراغ الدستوري الناجم عن هذه الجريمة ..

وقال مقصود في تصريحاته له مساء امس ان اللجنة الثلاثية العربية مستمرة في تنفيذ اتفاق الطائف الذي يهدف الى تحقيق الاستقرار في لبنان ..

ودعا اللبنانيين الى الالتقاء في مساحات وطنية وعن الدور الاسمي الذي يمكن ان تلعبه الامم المتحدة في هذه المرحلة قال مقصود ان المطلوب من المنظمة الدولية ان تجعل وجودها في الجنوب اكثر فعالية من اجل احياء ارض لبنان ..

**تكثيف الجهود العربية**  
وقد استنكر الاردن جريمة اغتيال الرئيس

وقد استنكر الاردن جريمة اغتيال الرئيس

وقد استنكر الاردن جريمة اغتيال الرئيس

وقد استنكر الاردن جريمة اغتيال الرئيس

وقد استنكر الاردن جريمة اغتيال الرئيس

**كيف استقبلت اسرة معوض النبا الحزين ؟**  
باريس - ا.ف.ب - قتل في ٢٢ نوفمبر - اكتفت داتيل شقيقة رفيق الحريري اللبناني الرسمي على اغتيال الرئيس معوض مدة سبعة ايام تكس خلالها الاعلام من مختلف الدوائر والمؤسسات الحكومية والمصالح الرسمية والقنصليات.

وقال السفير السوراني في دمشق ان «الاعتداء على الرئيس اللبناني عمل ابراهيم ويشكل خطرا على عملية السلام في لبنان واحداث له من الصعب التخليق قبرا على هذا الحادث».

**جريمة تكراء**  
كما استنكر الرئيس الجزائري لشاذل بن جديد عملية اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض ووصفها بأنها «جريمة تكراء» جاء ذلك في برقية تهنئة بعث بها الرئيس بن جديد الى الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان وأعرب فيها عن تألمه لهذه الجريمة.

وقال الرئيس الجزائري ان هذه الجريمة استهدفت بولا متفلا وبع حياه فداء لبلده ولبنان تحمل مسؤولياته في ظروف صعبة .. وأكد استمرار وقوف الجزائر الى جانب الشعب اللبناني وسماحتها له ان تتبنى مسخته ويومئ السلام والوفاق الى صفوه.

**زوجة الترحيب**  
وقد نعت مصر امس الليلة اللبنانية بالعلم الاثري الذي راح ضحيته الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وتحدثت كافة الاطراف اللبنانية ان ترتفع فوق خلافاتها في هذه الصلوات وان توحدها في ترحيب القادة الذين هموا.

وبعث مصر في بيان أصدره رئاسة الجمهورية الاطراف اللبنانية الى ترحيب جبهة لمراسلة مسعى الإصلاح وإعادة البناء في شتى مؤسسات الدولة.

وذكر البيان ان يد الاجرام والتخريب امتدت الى الرئيس اللبناني المنتخب في الوقت الذي كانت فيه الامة العربية يلهمها تطلعه في دعم الشعب اللبناني الى فتح صفحة جديدة على ارض لبنان تنبع نهاية للظلم والحرب الذي عانى منه شعبه طوال السنوات الماضية وتبشر ببدء الخطوات اللازمة لاعادة تأسيس الدولة وتعزيز قواعد الشرعية والقضاء على خطر التخريب.

وأضاف البيان ان مصر تشجب هذا العمل الاجرامي الاثم الذي بلغ ذروة التخريب والتفكك.

**توحيد الصفوف**  
كما ابدت مصر حرجيتها في ترحيب اللجنة المصغية باسم وزارة الخارجية الاميركية اسر اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وقالت اللجنة الاميركية .. اننا ندين بأشد العبارات الهجوم والسياسة المارقة في غرب بيروت الذي ادى الى مصرع الرئيس رفيق معوض .. وان قولنا مع اسرة الرئيس معوض واسر الضحايا الاخرين الذين لقوا مصرعهم في الحادث ..

واكدت ان للمنزل عن هذا العمل الجبان .. كان يهدد منه الاعتداء على العملية السياسية في لبنان ..

وبوصفت حادث الاغتيال بأنه اعتداء على الامم .. مؤسمة ان مثل هذا الرئيس الذي انتخب بطريقة مستوحاة بذكاء الحلبة المعالجة لكل الاطراف في لبنان لتوحيد صفوفهم خلف حكومة لبنان .. وخلف جهود اعضاء البرلمان اللبناني ..

واعربت اللجنة الاميركية عن ثقة حكومتها في ان وفاء هذا الرجل بهذه الطريقة المساندة الذي عمل من اجل السلام وشجاعة في مواجهة القوى من عزيمة كل اللبنانيين بجماعة الدول العربية وتكون اهل لجهودهم من اجل استعادة وحدة لبنان واستقلاله .. واعربت عن امل حكومة بلادها في اتفاق البرلمان اللبناني بارسع وقت ممكن لانتخاب

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

**تداول تونسي**  
وقد اعان مصدر مسؤول مساء امس في وزارة الخارجية التونسية ان الحكومة تلقت بذهول شديد خبر اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وأضاف المصدر ان الحكومة التونسية اذ تتعد بهذا العمل الذي شهد الرئيس المنتخب للجمهورية اللبنانية وشهد الجهود المبذولة لاعادة بناء المؤسسات والاستقرار في هذا البلد الشقيق تقدم في هذه الظروف الالية اخلاص تآزرها الى الشعب اللبناني الشقيق امله ان يتمكن من اجتياز هذه المحنة بالحفاظ على وحدته ..

**تحت اعمى**  
وقد ابدت الجزائر بشدة صليته اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وقال بيان أصدرته وزارة الخارجية الليبية المأخوذة ان الجزائر حكومة وشعبا تلقت ببالغ الاسى والتألم نيا اغتيال الرئيس اللبناني وعهد من الاطباء دعوا ضحية قتلهم في خدمة قضية شعبهم ..

وأضاف البيان ان الجزائر تأسف لهذا التحادث الاثيم الذي ظهر من جديد فرق هذه الارض العربية ارض الوفاء والتضامن وتستنكر هذه الاعمال الاجرامية التي ارتكبت بحق رجل الإصلاح والوفاق والذي وقف حياه من اجل السلم والوحدة الوطنية والوفاق بالبنان ..

**مأساة جديدة**  
وفي باريس وصف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حادث اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض بأنه يشكل جريمة لا مبرر لها لائلا ..

وقال الرئيس الفرنسي في رسالة تهنئة بعث بها الليلة الماضية الى لرئيس الجمهورية الراحل نزار كنعان في ذكرى اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

**تداول تونسي**  
وقد اعان مصدر مسؤول مساء امس في وزارة الخارجية التونسية ان الحكومة تلقت بذهول شديد خبر اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وأضاف المصدر ان الحكومة التونسية اذ تتعد بهذا العمل الذي شهد الرئيس المنتخب للجمهورية اللبنانية وشهد الجهود المبذولة لاعادة بناء المؤسسات والاستقرار في هذا البلد الشقيق تقدم في هذه الظروف الالية اخلاص تآزرها الى الشعب اللبناني الشقيق امله ان يتمكن من اجتياز هذه المحنة بالحفاظ على وحدته ..

**تحت اعمى**  
وقد ابدت الجزائر بشدة صليته اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وقال بيان أصدرته وزارة الخارجية الليبية المأخوذة ان الجزائر حكومة وشعبا تلقت ببالغ الاسى والتألم نيا اغتيال الرئيس اللبناني وعهد من الاطباء دعوا ضحية قتلهم في خدمة قضية شعبهم ..

وأضاف البيان ان الجزائر تأسف لهذا التحادث الاثيم الذي ظهر من جديد فرق هذه الارض العربية ارض الوفاء والتضامن وتستنكر هذه الاعمال الاجرامية التي ارتكبت بحق رجل الإصلاح والوفاق والذي وقف حياه من اجل السلم والوحدة الوطنية والوفاق بالبنان ..

**مأساة جديدة**  
وفي باريس وصف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حادث اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض بأنه يشكل جريمة لا مبرر لها لائلا ..

وقال الرئيس الفرنسي في رسالة تهنئة بعث بها الليلة الماضية الى لرئيس الجمهورية الراحل نزار كنعان في ذكرى اغتيال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..

وقال الرئيس اللبناني رفيق معوض .. وفي رسالة تهنئة بعث بها الى الرئيس اللبناني رفيق معوض ..



## وزير الزراعة يرأس اجتماع مجلس إدارة شركة المنتجات الغذائية :

# دراسة اقامة صناعات غذائية تعتمد على القمح ومصنع لتعبئة التمور ومشتقاته وآخر للأعلاف

الرياض - مكتب الندوة -

عقد مجلس إدارة شركة المنتجات الغذائية صباح أمس اجتماعاً برئاسة معالي وزير الزراعة والرياء ورئيس مجلس إدارة الشركة الدكتور عبد الرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ومعه معاليه بالوزارة. وقد أعرب معاليه في بداية الاجتماع عن ارتياحه لقيام هذه الشركة التي تأسست

تتويجا لما حققه القطاع الزراعي من وافر في الإنتاج. وتم في الاجتماع بحث ومناقشة عدد من الموضوعات المدرجة ضمن جدول الأعمال واتخذ بشأنها القرارات اللازمة منها : تقرير الاكتتاب وقرع التخصيص المقترحة تمهيدا لرفعها للجهات المختصة وتقييم دراسات الجدوى الفنية والاقتصادية التي سبق وأن وجه المجلس بصياغتها تمهيدا لبدء الشركة في ممارسة نشاطها ومنها ..

أولا .. دراسة فرص الاستثمار المتاحة للمنتجات الغذائية والتي يمكن أن تبدأ الشركة في اعدادها ودراساتها وتقييمها. ب/ الفرص الاستثمارية التي يقرع تنفيذها على المدى المتوسط. ج/ الفرص الاستثمارية التي يقرع تنفيذها على المدى البعيد.

وقد قامت الدراسة على تقرير التحليلات المتوقعة حاليا ومستقبليا. ثانيا .. دراسة الجدوى الاقتصادية لاقامة مصنع لتعبئة التمور ومشتقاتها ودراسة استراتيجيتها التسويقية وتحديد راس المال المستثمر في هذه الصناعة والموارد المتوقعة منها.

ثالثا .. دراسة عن جدوى اقامة مصنع الأعلاف وذلك لاند حاجة السوق من أعلاف وتشمل مراكز الأعلاف والملاط. دراسة عن جدوى اقامة صناعات غذائية تعتمد على القمح ومشتقاته وأوضح معالي الدكتور آل الشيخ في ختام الاجتماع بأنه تم تغطية الاكتتاب في رأس مال الشركة بما يقدر بـ ١٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال. وعرض معاليه ذلك إلى لجنة المستثمر بمقتضى القطاع الزراعي وسيروعه والذي أصبح يمثل دعامة من دعائم اقتصادنا الريفي بفضل الدعم والتوجيه والمتابعة التي يحظى بها من قبل خادم الحرمين الشريفين ويسر له عهده الامين.



وزير الزراعة أثناء اجتماعه بمجلس إدارة شركة المنتجات الغذائية.

## ابن جبير يؤكد نجاح زيارته لمصر :

## وزير العدل المصري يحدد تأييده لمملكة انتطيين

القاهرة - واس - اقتضى معالي وزير العدل ورئيس ديوان المظالم بقايتيه الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير زيارته لجمهورية مصر العربية التي استغرقت اربعة ايام التي خلالها مع فخامة الرئيس المصري حسني مبارك وتل إليه ترحيبا حار من الرئيس مبارك الذي استقبله في قصر الرئاسة في القاهرة. وسبق له في عهده الامين.



محمد بن جبير

وقد أكد الشيخ بن جبير نجاح زيارته لمصر وقال في تصريح صحفي أدلى به قبل مغادرته ان تلك الزيارة اثبتت فرصه التعاون في المجالات القضائية بين البلدين. وأكد وزير العدل المصري في تصريح صحفي الاحكام الشرعية التي تلتزم بها المملكة بحدودها الشرعية التي تضمنتها المادة من الفقه التي اذنت على ارتكاب جريمة التجديف في مكة المكرمة خلال حج العام للمسلمين ووصف تلك الاحكام بأنها عملة بريئة. واستمر بعدد من تلك الجرائم التي ترتكب في اقصى بقاع العالم ومن يقف وراءها.

كما انشأ معاليه خلال الزيارة مع رئيس مجلس الشورى والشيخ واهي مساعدات مع معالي وزير العدل المصري المستشار فاروق سيف النصر. وقد غادر معالي الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير القاهرة ظهر امس عائدا الى المملكة. وكان في وداع معاليه بالشيخ وزير العدل المستشار فاروق سيف النصر والقائم بالأعمال بسفارة المملكة بالقاهرة الأستاذ امير بكري ربيع وكبار المسؤولين بوزارة العدل المصرية.

## يوم الشرطة العربي

## بلم القرى الشهر القدام

مكة المكرمة / عبدالعزيز غزواني - تلبية عن صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة يريعى وكيل إمارة منطقة مكة المكرمة الأستاذ حمد الشاوي حفل شرطة العاصمة المقدسة بمناسبة يوم الشرطة العربي وذلك يوم ٢٠ من الشهر القدام صرح بذلك للشؤون مدير شرطة العاصمة المقدسة بكتيبة العميد مصطفى خنجر وأشار بأن الشرطة اعدت برنامجاً حافلاً بهذه المناسبة ويشمل على كلمة أمير المنطقة وبكتيبة مدير شرطة العاصمة المقدسة للحديث بعد ذلك يتفضل وكيل الإمارة بتوضيح الشهادات والبروق على المشاركين. ومن ثم تكريم المشاركين من رجال الشرطة.

## محاضرة علمية عن علاج الركة

جدة - لهند مجاهد - نظم المستشفى السعودي الألماني بجدة يوم الأحد الماضي محاضرة علمية عن علاج الركة بمشاركة عدد كبير من أطباء مدينة جدة وبمشاركة شركة سينا جراحية التي قامت بعرض فيلم توضيحي عن مختلف علاج الركة وبمشاركة عدد من الأطباء من مستشفى سعودي الألماني. وشهد المحاضرة مشرق الحارثي العلياء والشارقة العلمي وقد تحدث في البداية لمهندس صبحي عبدالجليل بترجي الرئيس العام للمستشفى السعودي الألماني مرحبا فيها بجميع اطباء مدينة جدة الذين حرصوا على متابعة المحاضرة. وبعد ذلك تحدث الدكتور خالد عبدالجليل بترجي استشاري ورئيس قسم الركة حتى يستطيع للمسلم أداء صلاته وسجوده ولا يراى باني كتيب مسلم كان يفتقر في شروية التوصل الى طريقة تمكن مريض الركة من أداء الصلاة كاملة بجانب التقليل من المضاعفات وتمكن المريض من المشي والوقوف في ايام قليلة والحمد لله استهتت الطويين في استخدام الاسلوبين الاتلي والبياني وتم تطويع وتطويع وتطويع وتم الجمع بينهما واصبح يتم اجراء الجراحة في وقت قصير جداً ودون وضع قدم المريض في الجبس وتسمى هذه الجراحة بتقنية تحويل الدم لجسم على الركة. والحمد لله استهتت علاج مئات الحالات التي يؤذي الصلاة دون اي مضاعفات او اصابات.

## وزير الشؤون الدينية الباكستاني يؤدي العمرة

مكة المكرمة - الشو - أدى مساء امس معالي وزير الشؤون الدينية والاثاريات الباكستاني الأستاذ خان بهادر خان متمكاً للعمرة وكان في استقباله عدد من المسؤولين في وزارة الحرام عند من المسافرين في شربة الحرم.

وكان معالي وزير الشؤون الدينية والاثاريات الباكستاني الأستاذ خان بهادر خان. قد وصل مساء امس الى جدة وكان في استقباله معالي واليها المرافق له في زيارة معاليه وزير الشؤون الدينية والاثاريات الباكستاني الأستاذ خان بهادر خان. ان ترحب معاليه بالوفاء المرافق له في زيارة معاليه وزير الشؤون الدينية والاثاريات الباكستاني الأستاذ خان بهادر خان.

## وزير التجارة يصدر قراراً الحاقياً للجنة التنفيذية لنظام المعادن الثمينة

## تحدد مواصفات حد يشة لمصنعات الصاغة

## منع النسوة من مزاولة الشراء والبيع بالطرقات

الرياض - واس - اصدر معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم قراراً الحاقياً للجنة التنفيذية لنظام المعادن الثمينة والاحجار الكريمة ونص القرار على ما يلي : مادة /١/ يستقبل بنص الفقرة /د/ من المادة /١٥/ من اللائحة التنفيذية لنظام المعادن الثمينة والاحجار الكريمة النص التالي : /د/ موافقة كل من وزارة الشؤون البلدية والقروية والامانة والبلدية المختصة ووزارة الداخلية الامارة او الشرطة كل فيما يخصه من مزاولة هذا النشاط في الموقع المطلوب وفقا للشروط والاشتراطات والشروط الواردة بالحق المرفق. مادة /٢/ تضاف مادة جديدة بقرن ٢٦ كمرر الى مواد اللائحة التنفيذية لنظام المعادن الثمينة والاحجار الكريمة نصها كما يلي : /٢/ ان يتم توريد المحل او النشاط بالجهة اذار عند التوراد لاجلاد اصوات اذار مشهية. /٣/ ان تكون ممرات المشاة التي تفتح عليها المحلات كالباب والاشباب الحركة الداخلية وسهولة المراقبة الامنية. /٤/ ان يكون سقف وارضية وجدران المحل من مادة خفيفة لا تقل سمكها عن ٦ اسمتر مربعة ويشترط في هذا الحين ما يلي : ١- ان تكون جدراته وارضيته وسقفه من الخرسانة المسلحة بسك لا يقل عن ٢٠ سم وتحتوي ١٨ سياج في المتر في الاتجاهين من كل جانب. ٢- ان يكون باب المحل من الحديد بسك لا يقل عن ٢٠ ملم. ب- ان لا يكون في هذا المكان اي شبابيك وفحات اخرى ويكن تكييف هذا المكان وتحتوي ان ازم الاخرى عن طريق وحدات التكييف المركزي. ج- ان يكون باب المحل من الحديد الصاج بسك لا يقل عن ٤ ملم ويكن قفل وفحات هذا الباب على غرار القفل ومقتضى الخرائط الحديدية. د- يجب على صاحب المشغل نقل كافة ما لديه من معدات واحجار كريمة الى المخزن المشار اليه فور انتهاء العمل اليومي. ثانياً - كما يشترط في الاسواق والمجمعات التجارية الجديدة المراد تخصيصها لبيع المعادن الثمينة والاحجار الكريمة ما يلي : ١- ان يكون الموقع ضمن المناطق المخصصة للاستخدام هذه الامهية فيجب ان تكون المنطقة مخصصة بفضاين جديدة لا يقل قطرها عن ١٦ ملم على الاقل ويكن كمال محيط القاعة اقفا راسيا ويحرمه من بعضها البعض ولا تزيد الفراغات عن ١ سم. ٢- ان تكون الابواب من الحديد الصاج بسك لا يقل عن ٢ ملم والابواب مزودة الى طرف او

## بمناسبة انتهاء فعاليات الاسبوع الثالث عشر للعناية بالمساجد

## وزير الحج والاثار يشيد بدور خادم الحرمين الشريفين ورعايته للمساجد

## الفايز ينسوه بمشراكة كافة السدائر والمواطنين لانجاح الاسبوع

الرياض - واس - أعرب معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ووزير الحج والاثار الأستاذ محمد الفاي عن اسمى ايات الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على رعايته الكريمة للمساجد ولإعناها وتعميم كل عطية لكل شئيل يساهم في سبيل المسجد يعود فيها الفقير بعد الله سبحانه وتعالى الى ما يوجه به فقهكم الكريم .. وقال معاليه في بداية رعايته للمساجد في الاسبوع الثالث عشر للعناية بالمساجد على اهتمامه ببناء المساجد التي شئيل يساهم في سبيل المسجد يعود فيها الفقير بعد الله سبحانه وتعالى الى ما يوجه به فقهكم الكريم ..

واضاف ان هذه الجهود البارزة يساهم الجميع داعيا الى ان يديم خادم الحرمين الشريفين عزا للاسلام والمسلمين وكل ما من شئت تاء هذا الشأن واتبعه .. كما توه معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ووزير الحج والاثار الأستاذ محمد الفاي عن اسمى ايات الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على رعايته الكريمة للمساجد ولإعناها وتعميم كل عطية لكل شئيل يساهم في سبيل المسجد يعود فيها الفقير بعد الله سبحانه وتعالى الى ما يوجه به فقهكم الكريم ..

## مكة المكرمة - شيع الحكيم

بحضور عدد كبير من العلماء والمفكرين والايام واسطة الجمعية . كرم مكة للفنان (الادبي) سماء اسد الاقبي المعروف الأستاذ عبدالله بن محمد بن خميس . الحافظ على جائزة الدولة للتقوية في الادب. وقد قام معالي الدكتور راشد الرجب رئيس مجلس ادارة نادي مكة للفنان الاقبي بتقديم نوع الثناء وبطلة حضرة شرف الثناء للشيخ ابن خميس . بعد ان توه معاليه بالوفاء المرافق له في زيارة معاليه وزير الشؤون الدينية والاثاريات الباكستاني الأستاذ خان بهادر خان. ان ترحب معاليه بالوفاء المرافق له في زيارة معاليه وزير الشؤون الدينية والاثاريات الباكستاني الأستاذ خان بهادر خان.

## برار لوز ووزر فاعلمة الملك فيصل البحرية

جدة - واس - قام رئيس هيئة اركان القوات البحرية الفرنسية الفريق اول جري ركن بيرتراند لوز والوزر المرافق له امس بزيارة للقاعدة الملك فيصل البحرية في المنطقة الغربية وذلك في نطاق زيارته الحاقية للمملكة وكان في استقباله ادى وصوله قائد القاعدة العميد محري ركن محمد بن عبدالله المجالي وزعمات القاعدة. اصلاح السن واستمع الى شرح عن محتويات المرافق والوفاء التي يتبعها من قام برافقه بزيارة لاسيما خادم الحرمين الشريفين (الديني) حيث اطلع على ما تحتويه من اجرة. وقد اقام ذلك لقيادة الملك فيصل البحرية حلل ذاء تكريما لمعالي رئيس هيئة اركان القوات البحرية الفرنسية.

## ٨٨ وحدة تكسييف جديدة اكسليتي

## التربية للبنات بمكة العسكرية وحدة

مكة المكرمة / عبدالعزيز غزواني - استلمت كتيبة التربية للبنات بمكة المكرمة وحدة وحدات التكيف الخاصة بالكاتين والتي تبلغ تكلفتها ٤,٧٧٠,٠٠٠ وبعدها ٨٨ وحدة تكيف صرح بذلك الأستاذ منصور بن غازي مدير كتيبة التربية للبنات بمكة المكرمة وقال : تركيب هذه الوحدات لتلبية حالات الطالبات لثناء الدراسة في فترة الصيف بالي المسب وفيه الأستاذ منصور يجهز معالي الرئيس العام لتعليم البنات الذي يتابع باهتمام احتياجات جميع الطالبات للتعليم الخاصة بالبنات وفق توجيهات راعي النهضة التعليمية خادم الحرمين الشريفين.

## تطوير الخدمات العلاجية بمستشفيات جدة

جدة / اين الرافعي - في نطاق تطوير وتحديث طرق التشخيص والعلاج للعديد من الامراض وضعت مديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة خطة عمل ومتابعة جديدة. وفي هذا المشروع عقد يوم الاثنين للشي اجتماع رؤساء اقسام الاطفال بمستشفيات جدة برئاسة سعادة الدكتور حسن اساميل غزواني مدير الشؤون الصحية بمنطقة جدة لمراسة ووضع خطة عمل ارفع مستوى تشخيص وعلاج الاطفال على اسحت الطرق الطبية وكذلك وضع برامج تعليمية ومتابعة التعليم الطبي للطلاب والاساتذات والمراكز وسيعقد في القريب المقبل اجتماعات مع رؤساء باقي الاقسام العلاجية بالمستشفيات. صرح بذلك سعادة الدكتور حسن اساميل غزواني مدير الشؤون الصحية بمنطقة جدة. ومن ثمة اوضح معالي مدير الشؤون الصحية اجتماع مع رؤساء المستشفيات بمنطقة ويساهم في تطوير تعليمات العمل وتدريب افضل الكوادر حسن غزواني مدير الشؤون الصحية.

## ٧ مليون ريال لاستشاء مسجني

## استجابة السيارات في مكة المكرمة

مكة المكرمة / الندوة - يتم حالياً العمل بإنشاء مبنى التقابة العامة للسيارات بمكة المكرمة ويتكون المبنى من ثلاثة ادوار بالإضافة الى مسجد ويوجد بالمبنى مواقف سيارات ومستودعات ومكتبة بالإضافة الى المرافق الاخرى. ويقع المبنى بلم الجدة وتقدر تكاليف المشروع بحوالى ٧٠ مليون ريال وبعدة المقد ١٢ شهرا ويسلم المبنى بعدا للتقابة صرح بذلك رئيس عام التقابة/ رشاد زبيدي.

## مؤسسة مبلش سفر الزروقة

تمن عن فقه مايلى : ١- لوحة سيارة رأس تويلا مرسيدس رقم اللوحة ٥٣١٧٠٨٠ ٢- لوحة سيارة رأس تويلا مرسيدس رقم اللوحة ٥٣١٢٣٢٨ يرحى من يحصلهما تسليمهما لمرور جدة وله التكر

## الناس في سطور

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة

شكر والتقدير.

عبدالعزیز حسن • رمضان القتي • سعد قري

تم ترقية الشاب عبدالعزيز عبدالحامد محمد حسن الموقف بالاصفاد السعودية من المرتبة الرابعة الى المرتبة الخامسة .. تهايتا

والك مروه لابي فواز ..

الاستاذ رمضان السمان للقتي -

المدير الاداري استوصف الشفاء الطبي بمكة المكرمة بزم بمروروه الثاني الذي شكر والتقدير.

لحق له اسم وقت .. تهايتا والک

التي رجل الاعمال سعد جميل قري

دورة في استخدام الحاسب الي في ادارة

شؤون المرافق بتقني امتياز وقد تلقى

شهادة شكر لانهاه الدورة بنجاح .. وفي

وقت قصير وسيتم حلا كبريا بمناسبة

تجلايه في الدولة وحصوله على شهادة







● الامير سلمان

[illegible]



## للتشكيليين فقط

متى يترك بعض الفنانين التشكيليين أهمية الإبداع بالخصوصية العربية الشرقية في أعمالهم إلى مستوى التزيين والتقليد.

## زوم إن

إذا كنت ، للساحل الدج امبو ، لاجد عذوبة هي بداية زلال الانهيار الحاد الآن - فلماذا لا تكون ، من غريته ، هي زلال عودة الإصالة .



محمد عبد الوهاب

## « الحق » مع ظلال هذه المرة !!

الرسالة تقرا من عنوانها .. والواقع الشديد الذي حظي به اليوم قبلة الفهم طلال مداح الجديد . الحق معاني ، منذ نزوله إلى الأسواق يؤكد نجاحه الكبير .

جديد طلال مداح هذه المرة يختلف عن أعماله الأخيرة فقد تضمن أكثر من عمل جديد بعيد البريق بلوحة طلال مداح الذهبية .

« الحق معاني » .. يؤكد توجه طلال مداح الجديد وانفتاحه على شعراء الأغنية الكويتية البارزين .. عبد الطيف باني ، يوسف ناصر وغيرهم على نحو مدهش ويؤكد .. يوسع اهتمامه بالتصوير الذي يطلبه جمهوره التواضع يوماً ليعلم منه كل جديد في الأفكار والصور والمغاني .



إمضاء

ثقافة الناقد يجب أن تكون ثقافة فنية كاملة مع خبرة طويلة بالأعمال الفنية .

يوسف ومي

## الابتكار .. شرط المشاركة

للمعلم / اعلام الجمعية : يستقبل قسم الفنانين التشكيليين برامج جمعية الثقافة والفنون بالقيام أعمال الراغبين الاشتراك في « المعرض الثاني للمواهب » الذي تقرا فاعلمت خلال الشهر القديم جيلادى الاول وكان الفرع قد أعلن عن إقامة المعرض منذ وقت مبكر لاتاحة الفرصة للوجهة الفنية من الفنانين الاشتراك في المعرض الذي ستقيمته الجمعية .

هذا وقد تضمنت شروط المعرض أن تكون الأعمال مبتكرة وغير مقلدة من لوحات الآخرين أو من فنانين آخرين وتخرج بشكل جيد وتكتب بيانات خلف كل لوحة وتؤخذ الإشارات إلى أن المعرض سيقام بغير الجمعية بشارع ابن خلدون - وسيقوم الفرع بطباعة دليل للمعرض وسيمتدح المشاركين والمشاركات شهادات تقدير ، جوائز للأعمال البارزة .

## برسم المطربين :

## عادة .. مطلوب الغاؤه

## سؤال للمذيعين ؟!

ماهي الحكمة الفنية في تقديم المذيعين براسهم التليفزيونية جليسا .. وهل هناك ما يمنع تقديم البرنامج للمشاهدين وقفاً لسيرة بما تشاهده دليل البرامج العربية والاجنبية .

## المسرح الكويتي :

## ربيع .. وتوهج .. وازدهار

تشهد الحركة المسرحية في الكويت في الآونة الأخيرة ازدهاراً للنشاط المسرحي وللشخصيات الكويتية الجديدة جميعها من اللوح الكوميدي .. على انتشارها وازدهار النشاط المسرحي في الكويت .

وارة الفرق المسرحية في الكويت .

وارة النجوم الجدد .

حيوية المواضيع والقضايا التي تطرحها وتلاصق اهتمامات الجماهير .

انتشار الوعي المسرحي لدى الجماهير الكويتية وانعكس هذا على اقبالهم الشديد على مشاهدة العروض المسرحية .. وهذا الاقبال أحد أهم أسباب استمرارية ازدهار الحركة المسرحية وتقديم الفرق عروضها بصفاة مستمرة .

فالمثل الوارث لو كسيد النجاح للفرق المسرحية الكويتية .

( مطوية ) ( الهامش ) - شاهد مسرحية « لولاي » الكويتية التي لازالت تعرض حتى الآن في الكويت ٨٠ ألف مقترح .

## تحتفي بشارع الكلمة والتغنية



طلال مداح قبلة الفهم

## عمر ودياب يطلق النار على النقاد !!

عمر ودياب قال في حديثه اذا سمعت اليه مؤخرًا .. حول رأيه في الانتقادات التي توجه لآرائه النقد .. ولا أهتم لآرائهم .. ومن لا تصبغ منهم أغنياتي .. يضرب رأسه في الحائط .. يصدر هذا من عمرو دياب ويؤيد

## قالت الأسرار

فنان صاعد قرر دخول تجربة الإنتاج ولم يسدد بعد القساط سيرته الجديدة . مدير محطة تلفزيونية أصدر أمراً بمنع أحد المذيعين من العمل في برنامجه لعدم التزامه بالظهور أثناء اجهته اللقاءات مع ضيوف البرنامج . فنان شاب .. تعرض لخسارة مالية فاحشة مؤخرًا قرر اعتزال الفن والبحث له عن وظيفة أخرى . فنانة عربية ظلمت في مطار القاهرة وهي تحاول تهريب مبلغ كبير من العملة الاجنبية خارج مصر .

## لماذا يتجاهلون عبادي الجواهر ؟!

لا زالت أغنية عبادي الجواهر ، تدور وتدور في أذهاننا ، فنحن نلاحظ أن أغنية التي شدا بها في الآونة الأخيرة رغم تقديمها أكثر من عمل جديد .

الساحة .. عبادي الجواهر .. حزين لتجاهل الكثيرين أصوات المطربين السويديين والاشارة فقط لطلال مداح ومحمد

هذا التقدير يصيب الأصوات الأخرى بالظلم والظلم .. رغم نجاحهم الكبيرة واتساع قاعدتهم الشعبية .

## عبد الكريم .. أمل !!

على نثر هادئة .. بعد الفنان الشاب عبد الكريم للحسن أغنيته المعطية الجديدة .. « سبيلى أمل » كلمات الكاتب الغنائي الشاب فوزي فتنتها يقول مطلعها : سبيلى أمل وسيف الزمان حديد والمركبة وهم خيل ونار بتقيد لكننى .. حاسس بالانتصار انتنى انتصاري الوحيد في وجه الزمان العنيد رغم أنه ... سبيلى أمل وسيف الزمان حديد

## كلوز أب

عندما تكثر تصريحات الفنان وتنتشر أخباره في كل الصحف ولا يقدم ملاً يستحق الذكر .. يفقد جزءاً كبيراً من رصيده لدى الجمهور ويصبح مادة للتندر والتفكه .

## أزمة عناوين !!

هل وصل الحال بالسينما المصرية إلى أزمة العناوين أيضاً حتى تختار مبهمة اسم هذا العنوان .. الانتصار في بالوعة .. فيلمها الجديد الذي ينتجه لها زوجها المنتج حسين قلا ؟!

## نجاح معرض ابن المدينة خطاب

كما كان متوقفاً حقق المعرض الشخصي الأول لفنان الشبيبة التشكيلي صالح خطاب النجاح المأمول سواء من حيث كثافة الحضور أو نسبة المبيع من لوحاته .

والعريف أن الفنان صالح خطاب من مواليد المدينة المنورة ١٣٧٦ هـ حاصل على بكالوريوس فنون جميلة من القاهرة وماجستير فنون جميلة من انديانا في امريكا حاصل على العديد من الجوائز والميداليات وشهادات التقدير .

## شجون الليل

للتوقي الشعر النبطي في كل مكان تقدم لاذعة الكويت كل مساء برامحاً غارقة في العطر والشجون ، شجون الليل ، يقدم مختبرات من لجمال القصائد الشعبية المتداولة في دول الخليج .

## هكذا منه الأصل

## نبيل شميل .. غلطان !!

جديد نبيل شميل الذي سجله مؤخرًا في الكويت وينتظر أن يرى النور في الشهر القادم أغنية بعنوان « يا دنيا » يتوقع نبيل أن تحقق نجاحاً مدياً بلوق النجاح الذي حققته أعماله السابقة .

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

مفتلق أنا خديني مره ولو بلسان بشكيا له اصواتي يمحط على الحبران ممه يعطيني وهو السدي غلطان

يا دنيا - كلمات والحن محمد البلوشي يقول مطلعها :

## الزائر شارك في منوه وتشمي

عاد آل البحرين للفنان عبد الزاهر الزاهر من جيلاد مشاركتهم في تصوير المسلسل الفني الإيراني الجديد « منوه »

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو شعيبه .. شارك الزاهر بطولة للمسلسل جنباً إلى جنب نيل الشيني ، يوسف الجمل

يشتمى : عن قصة كتبها الشاعر طلال المداح ، وأخرجها المخرج الإيراني المعروف حسن أبو



# لا.. الكوميديا لم تمت!!

لم يكن يحيى الفخراني متصفاً عندما تلقى في حديث صحفي لجلة الكواكب.. وجود الكوميديا بعد رحيل نجيب الريحاني..



• أحمد بدر

لقد ظلم بهذا الرأي المتسرع استلذة كبار اصحاب الفن الكوميديا شموع الحياة والاستمرارية بدأ من عبدالنعم مديني، فؤاد الهنسي، أمين الهندي، محمد عوض واتلاه يسمر غلام، جورج سيدم، محمد صبحي، محمد نجم، سيد زيان، سعيد صالح، حسن مصطفى، بيتر شابي، أحمد بدر.. وأقرن الكوميديا اللاحق على إلهام فالكوميديا لم تمت.. ولم تغفل غيرة الانتباه بعد رحيل الريحاني.. وإنما تطورت شكلاً ومضموناً بفضل فرسانها ونجومها كتاباً وممثلين ومخرجين وممثلين وقد أعجبتني تطبيق الاستاذ الكبير صبري أبوالمجد على حديث يحيى الفخراني بقوله: رأي يحيى سيء إلى فئتين الكوميديين وفيه أسامة أيضاً إلى الكوميديا المصرية التي ضلّت بعد نجيب الريحاني خطوات هائلة تجلت فيما استقبلت به تلك الاصل من الجماهير المصرية والعربية من ترحيب واهتمام.. خاصة وإن تلاميذ

الريحاني اثبتوا تفوقاً ماثلاً وأن مقدمتهم عبدالنعم مديني.. واعتقد أننا بميلفتنا في اصدار الاحكام يتكررا لتلاميذ لهم.

## راغب علامة يتألق



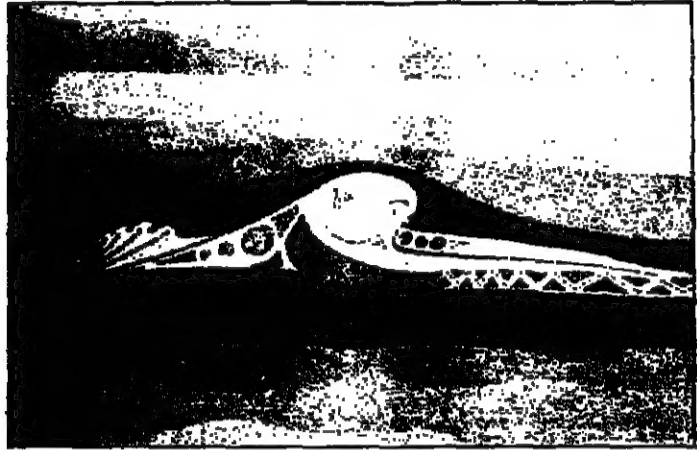
راغب علامة

اجمل ما اخذناه اليوم راغب علامة الجديد وما يجوز اغنية (يا خاين الحبي) واغنية (انت وانت) .. كلمات ولحناء واداء.. خاصة الاولى التي تؤكد نجاح راغب في تقديم الاغنية الخليجية. يبدو أن عدوى الهجوم على المحنيين والشعراء الخليجيين أصابت راغب علامة أيضاً وقبله ماجد الرومي وقليلها اصوات لبنانية وسورية وتونسية ومغربية وعراقية.. كل هذا يؤكد حقيقة واحدة وهي أصالة بروعة وعذوبة الفنان الخليجي.



• سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز يقص شريط الافتتاح للمعرض

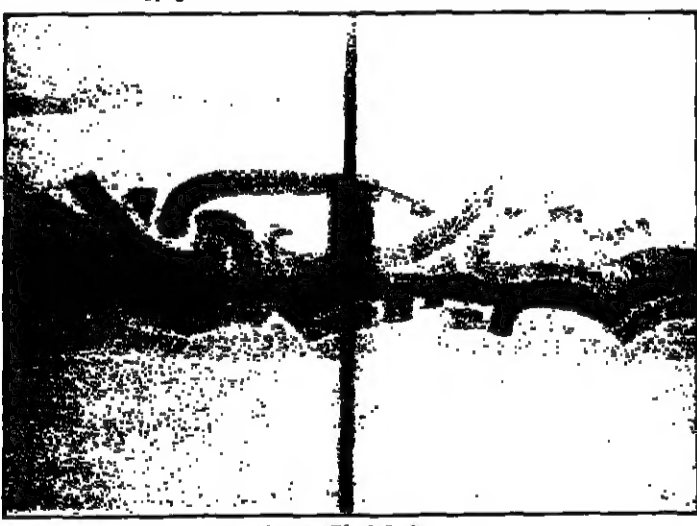
## الامير ماجد بن عبدالعزيز يسجل اعجابه بفن الصحراء محمد السليم يصور الصحراء بريشة الابداع



• جلسات الاطلاق

البشري.. بسيط في تركيبة وبكره.. وان كان عميق الرؤية وصاحب روح شغافه.. ان التشكيل على الساحة العربية.. والدوايه لكن.. هناك ملاحظة وهي ان لسماح للوجاه تتراوح بين الـ ١٥٠ الف ريال.. والخمسين الف ريال.. وكنت افضل لو جاء عرض السليم لاصالة تحت شعار بلست للبيعه كيا.. عملت الثلاثة صفحي بن زقر.

### الاسعار.. خال



• توام لتكوين واحد

جدة/ محمد ابراهيم ضمن تشجيع سموه الكريم لكل الفعاليات الثقافية والفنية افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وبحضور حشد من الفنانين ومتذوقي هذا الفن مساء امس الاول المعرض الشخصي الاول للفنان محمد بن موسى السليم في مدينة جدة تحت عنوان «فن الصحراء». وذلك بالمركز السعودي للفنون التشكيلية.. تجول سمو الامير ماجد في المعرض مسية الفنية الراشده.. وهذه لمحة سريعة ورفله امام أبرز لوحات الفنان محمد السليم اعجاباً وقد تولى شرحها لسموه الذي اعرب عن اعجابه الشديد وارتاحه لمستوى الاعمال الفنية التي احتارها معرض السليم وغادر سموه الكريم مكان الحفل متمنياً للسليم التوفيق والنجاح في بالنسبة للمعارض الشخصية.. وان كان

### ٣٥ لوحة للصحراء

ضم المعرض ٣٥ لوحة تعكس احساس ابن الصحراء.. وانفعالاته ولا لا.. والفنان من مواليد قرية ممرات في وسط المملكة.. ولذلك جاء المعرض.. موزع حسب فني تقاطعه الوجداني بروح الصحراء وكانت اعماله كلها تتطرق على عناصر الحياة من الكثرة والفراغ.. واستطاع السليم ان يظهر ابداعاته الفنية الصخرية.. التي تدل على بصمت سواء في الاحاسيس.. او المشاعر الوجدانية.. الصادقة..

### مسميات صحراوية

الاعمال كلها تعكس الحياة الصحراوية بصفتها وجمالها وكانت اسما اعمال من البيئة.. كالفلمة القديمة.. قلب الصحراء.. تكوين داهل، معرفة الله.. تلال وبيوت تحت النلة - صدى الوادي - عناق وعمل الفنان سليم يؤكد على ان انسان الصحراء على مر الازمنة من التاريخ



يكتبها / سمير خوري

٥٥ ليست النجومية حكراً على أحد، فالجال مفتوح للجميع بأن يصبحوا نجوماً لاغنية في بلادنا ولكن تظل هناك عوامل تساهم في امتلاك هذه النجومية من عدمها.. وهي الامكانيات الفنية لدى كل من يرغب في تحقيق ذلك من حيث ما يتمتع به من صوت جميل وثقافة فنية واداء متمكن بالإضافة للخبرة الفنية التي قد تصل لسنوات طويلة.. فالفنان السعودي خاصة المطرب ظهر للساحة الفنية بمجهوداته الخاص ولم يتخرج من معابد موسيقية وعلى الرغم من ذلك استطاع ان يحقق مكانة جيدة بين نجوم الغناء في عالنا العربي واستطاع ان يجعل للاغنية السعودية موقع للريادة.. وجعل المعالجة في المجال الفغاني كالفنان طارق عبدالحكيم وللال مداح وغازي علي وسراج عمر ومحمد عيده وعمر كدرس وسامي احسان وعيادي الجوهري ومحمد عمر وعلي عبدالكريم وعبدالمجيد عبدالله ويحيى ليلان وعبدالله رشاد.. وغيرهم من نجوم الغناء في بلادنا لم تحلق لهم هذه النجومية سواء كان ذلك محلياً او عربياً بدون المؤهلات الفنية وهذا ما يغيب عن بال المواهب الشابة التي تريد بلوغ الشهرة والنجومية بإمكاناتها المادية بأسرع وقت واقل طريق.. في الوقت الذي يفتقرون فيه للموهبة الحقيقية.

### العمل الاداعي

٥٥ ما لا شك فيه ان العمل الاداعي فن راقى ومن الفنون الجميلة التي تلعب من صاحبها ان يكون على دراية كاملة ولديه ثقافة عميقة ولها ثقافة عالية والمذبح سواء كان اداعيا او تلفزيونيا واجهة حضارية تستلزم منه ان يكون على درجة كبيرة من اللياقة وحسن التصرف واجادة فن الاقاء والتكلم من اللغة العربية.. والمذبح السعودي استطاع ان يفرض وجوده منذ ظهور الاذاعة والتلفزيون في بلادنا واستطاع ان يحقق نجاحات جيدة ورائعة.. ففي مراحل البدايات ظهر فنان كثيرين يتقدمهم الاستاذ بدر كريم، ومحمد جبير مشيق والدكتور محمد الصبيحي والاستاذ محمد الشعلان رحمه الله والاستاذ حسين الصكري وغيرهم بينما نجد في الفترة الحالية الاستاذ عبدالرحمن يفتور والاستاذ سليمان الميسى ومجد الشبل وغالب كامل وجميل سمان وعوني كنانة وحامد الفاسدي وغيرهم..

### اعمال محلية في أزمة

٥٥ توقف الانتاج المحلي في السنوات الاخيرة امر يجعلنا نضع اكثر من علامة استفهام هل كان التوقف نتيجة لندرة النصوص في هذا المجال ام لعدم وجود شركات انتاج محلية تساهم في دفع الانتاج المحلي ام لابتعاد التلفزيون عن المساهمة في دعم الاعمال المحلية واظهارها.. نتننى ان تزول موانع ظهور مسلسلاتنا المحلية لتعود مرة اخرى للشاشة الفضائية.. فهي الوحيدة التي تستطيع ملاسة عمومنا.. الفنان الحقيقي يعطي فنه كل صدق وبخلص وتضحية ليكون مرآة تعكس ابداعه الفني.



• محمد صبحي

## لقطة مسرحية

• كلما اشدت ناز الفقد على المسرحيات المصرية.. وطال فقلها.. خرج علينا اصحابها باعذار ومبررات واهيه.. من ضمنها المسرحية فيها اسقاطات ونظريات وابعاد الخ.. وهذه اللقطة الكاريكاتورية تخفي عن اي تعليق..

الصحافة

الفنية

الوان

الصحافة الفنية نقل رسالة ووعي وفكر.. والتزام كيف ترى رئيسة تحرير الكواكب الكفيلة القادرة حسن شاء الصحافة الفنية من وجهة نظر خاصة - تقول: الفرق بين الصحافة الفنية الملتزمة الواعية التي تقوم بتبويرها في التعريف بالفن والفنانين والقاء الضوء على الاعمال الفنية وتقييمها بمعايير النقد العلمي الموضوعي وبين الصحافة الصحراء التي تخوض في خصوصيات الفنانين كبر جدا.. واضافت انا ضد الصحافة الصحراء التي تبحث في الاثارة وتحاول كشف اسرار الفنانين.. فالفنان في الاصل انسان ومن حقنا ان نحفظ له على الحد الاتني من الخصوصية في حياته فلكلنا لم يرتكب شيئا يمس المجتمع او يسيء الى عمله فلكلنا.. اسوة بالانسان العادي الذي له حياته الخاصة ويحرم ان نسلط عليها الحيز والاضواء..

الضياء

كلمات / زياد سلامة

كنت باسمع عن انسان شخص ميسور في احسن حال صفاته حسنة وعقله تمام وعنده صحة وعنده مل مشي في طريق خطا وغريب اتعريف من حال احال اعترف باصحاب السوء عاشرهم وباخلاقه مل اسبيله مخبر دوله اول جرعه له بيلاش وثاني جرعه اخذت عقله وجرعته يدفعها كلش ادهور في الصحة وماله وهمد جشه في الانعاش ضيع نفسه خسر اصحابه شنت شره وسطها عاشر كالفج معنا اليوم يا اخينا كل انواع شر التخدير انصنع حذر منه اصحابك قد ما تقدر من تحذير اقضي على خطر يهددنا نسمع عنه سره خطير ثامن تحفظ منه لسحك قبل ما يوقع ويصير له اسير

مطربون بالقوة!!

من مهال الاغنية العربية تلهو جيل جديد من المطربين الذي يكلي ادهم لاتتنبه لعظم الاغنية املاكه حجرة قوية قدرة على الرقيق.. وما ان يطلق اول شريط حتى يقوم بتخصيب نفسه مطربا بالقوة ويشترى ما شاء من مساحات الجرائد والمجلات في صور اعلانات صريحة او غير مباشرة للاغنية يومياته اللذة.

بعد العاصفة

انتهى يوسف شعبان مؤرخا من تصوير دوره في مسلسل جعد العاصفة، شاركته البطولة صدي احمد ومحمود الجدي والمسل من اخراج اسماعيل عبدالخالق.. السيناريو والحوار لاسري الهندي.

على مسؤوليتي

•• الاغنية الغريبة هذه الايام خطب وشرب ووجع دماغ.

دليل مراد

خوش دعاية

دعابة القشرة.. تخفيها لا يكفيا.. كلام غريب.. ولا معنى له.. وما اكش الاغنيات التي تستخدم كلاما من هذا النوع.

للحقيقة.. وجه واحد

•• استطاع منقشة مائة عام.. لكنني لا استطاع منقشة جامل واحد.







# في بون .. تأليف الفن التشكيلي الخليجي



□□ بمناسبة الاحتفالات الجارية في العاصمة الألمانية الاتحادية بون بمرور ألف عام على انشائها، افتتح في هذه المدينة الألمانية مؤخرا معرضا كبيرا للفنانين التشكيليين في دول مجلس التعاون الخليجي مساهمة من دول المجلس الست في هذه الاحتفالات الكبيرة التي تجرى هذا العام في العاصمة الاتحادية .. وقد شارك في هذا المعرض الذي افتتحه السيد احمد عبدالله الخال سفر دولة قطر وعبد السك الديبلوماسي العربي في بون .. والسيد رابنهار شلاجر نائب مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية الألمانية الاتحادية ممثلا لوزير الدولة في هذه الوزارة السيد هلموت شيفر .. وحضره عدد كبير من سفراء الدول العربية والإسلامية والأجنبية وكبار المسؤولين الألمان رجال الصحافة والأعلام العرب والألمان .. وقد ألقى سفر دولة قطر وعبد السك الديبلوماسي العربي في جمهورية ألمانيا الاتحادية كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن التقاليد الفنية في العالم العربي وخاصة في منطقة الخليج العربي .. وعن اصداق الفن التشكيلي في دول مجلس تعاون دول الخليج العربية الذين شاركوا في هذا المعرض الفني الكبير فقدموا لوحات ورسوما وأعمالا فنية متعددة في هذه المناسبة التي تحتفل به العاصمة الألمانية اليوم بما يتيح للتواصين الألمان فرصة الاطلاع على نماذج من إنتاج الحركة الفنية السائدة اليوم في دول الخليج العربية عبر هذه الأعمال الفنية المختلفة ..

● من اليمين إلى اليسار السيد احمد عبدالله الخال سفر دولة قطر وعبد السك الديبلوماسي العربي في جمهورية ألمانيا الاتحادية .. والسيد رابنهار شلاجر نائب مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية الألمانية الذي مثل وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد هلموت شيفر في معرض اصداق الفن التشكيلي في دول مجلس التعاون الخليجي .. وهنا يستمعان إلى شرح أحد الفنانين المشاركين في هذا المعرض الكبير لوجه مستند من التراث العربي والإسلامي في منطقة الخليج العربي ●●

الذي تشبه المعارض الدولية .. هكذا المعرض الفني الكبير .. في تعميق العلاقات والصداقة بين الشعوب وتفتح أسس الثقافة العربية المعاصرة والفن العربي الحديث ..



إبراهيم البحر .. مستقيم !!

الذين ينتقدون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

الذي يتقدمون في نفس القلب بعد مرور سنوات على ظهوره في الساحة الفنية محققون فقد كان يتعين عليه البعث عن قلب

عدد كبير من الفنانين والفنانات بينهم يوسف احمد وجسن الملا من دولة قطر وسنية الموصلي وعبد الرحمن السليمان وفؤاد مقبول وعبد الجبار اليحيى وهذه الريق ونيل نجدي من المملكة العربية السعودية وكذلك نواة لكي وفاء الصباغ من دولة الامارات العربية المتحدة وعبد الحليم محفوظ ونظير اليوسف ولفقيه فخر من دولة البحرين .. وأريا اليقسي وعواطف الشطي وعيسى سقر وجاسم ابو حمد وعبد الرسول سلمان من دولة الكويت قدموا مجموعة كبيرة من اعمالهم الفنية وسرهم ولوحاتهم المستمدة من البيئة العربية والإسلامية وطبيعة منطقة الخليج العربي ..

## مؤتمر صحفي للفنانين الخليجين

وقد عقد الفنانون والفنانات الذين شاركوا في هذا المعرض الفني الخليجي في العاصمة الألمانية الاتحادية مؤتمرا صحفيا حضره عدد كبير من الصحفيين والإعلاميين الألمان والدرج تشدوا فيه عن تاريخ انطلاقهم الفنية هذه في منطقة الخليج العربي في أواخر عام ١٩٨٥ بهدف التعرف بالفن التشكيلي والتعريف بالحركة الفنية في دول مجلس التعاون ودعم التعاون بين العاملين في إطار هذه الحركة التي تفتي تشجيعا كبيرا من قبل المسؤولين في هذه الدول العربية .. وبينهم وبين زملائهم في الوطن العربي الكبير .. والاشتراك في المعارض المحلية والإقليمية والدولية باختيار أن الفن هو خير سفير للثقافة بين شعوب العالم .. الأمر الذي بدأ يوضح من خلال هذا المعرض الفني الذي أقيم في بون في عيدها الأربعين وعيد جمهورية ألمانيا الاتحادية الأربعة عشر ..

وأشار الفنانين والفنانات إلى أن اللوحات والرسم والأعمال الفنية المعروضة مستمدة من صور الحياة اليومية والمجتمع الخليجي وما يرتبط به من تقاليد عربية وإسلامية .. حاولوا من خلال هذه الأعمال الفنية إبراز البيئة التي يعيشون فيها ..

## الشمس حتى في الليل !!

نجمة السينما العالمية ناستازيا كينسكي بطة جوائز الأوسكار بدأت مؤخرا تصوير فيلمها الجديد «الشمس حتى في منتصف الليل» ..

من أخبار ناستازيا التي ترفع رصيدها من الاعجاب في قلب جمهورها افتتحها مؤخرا مؤسسة دولية تحمل اسمها خاصة بالشارع الفنية لصالح دول العالم الثالث ..

ولدت النجمة بطول عذ الله السمحان .. محمد الكحل .. عبد الله السنان .. علي المنصور .. ومحمد المنصور ..

ولد الديور - مسرحية من تأليف ماضي الماضي وإخراج عمر الحصد .. وتأتي هذه المسرحية في إطار تصديق نادي الشباب لرسالة الثقافة واعتماده برولف الفكر والأدب والفن ..

أجمل ما في لوحات الأمانة ثورة بنت بدر الاخيرة أنها تجسد رسالة الفن في تلبية حاجة المجتمع وتمييزه وفي ذلك لايمانها ولحتم بالرسالة الجمالية والانسانية للفن ..

شريهان معكم في رمضان

وافقت شريهان على العرض المقدم من مسؤول قطاع الإنتاج الدرامي والتلفزيون المصري «مسرح الليالي ليولولة فولاذ» ومكان لهذا العلم ..

متخصص الفوازير فهي عبد الحميد لم يجد بعد موهبة لهذه التصوير في انتظار ثلاثة مساهم البلاتين الزنوع في شهر شريهان ..

شربين في الدائرة

شربين الثلاثة مسرحيا في مسرحية «البصير» ولجنة للمسرح للتلفزيون الذي يذاع هذه الأيام «التعاون» بقتل، قصته فريدا لتصوير لمسرح الجديد «الدائرة» ..

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

## أحدث المسرحيات المحلية ولد الديور

على صالة المسرح بلدي الشباب بالرياض رفع الستار مساء أمس الأربعاء عن المسرحية الكوميدية الاجتماعية لمحلية «ولد الديور» بطولة عبد الله السمحان .. محمد الكحل .. عبد الله السنان .. علي المنصور .. ومحمد المنصور ..

ولد الديور - مسرحية من تأليف ماضي الماضي وإخراج عمر الحصد .. وتأتي هذه المسرحية في إطار تصديق نادي الشباب لرسالة الثقافة واعتماده برولف الفكر والأدب والفن ..

أجمل ما في لوحات الأمانة ثورة بنت بدر الاخيرة أنها تجسد رسالة الفن في تلبية حاجة المجتمع وتمييزه وفي ذلك لايمانها ولحتم بالرسالة الجمالية والانسانية للفن ..

شريهان معكم في رمضان

وافقت شريهان على العرض المقدم من مسؤول قطاع الإنتاج الدرامي والتلفزيون المصري «مسرح الليالي ليولولة فولاذ» ومكان لهذا العلم ..

متخصص الفوازير فهي عبد الحميد لم يجد بعد موهبة لهذه التصوير في انتظار ثلاثة مساهم البلاتين الزنوع في شهر شريهان ..

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

شربين في الدائرة

## صدق أو لا تصدق ..

الرقابية ونظمت ١٠ آلاف أنسية في عام واحد

أخيرا يمكن توقعه أن ترفض رقابية المصنعات الفنية بالقاهرة (١٠) آلاف أغنية مصرية خلال عام ٨٩ ليهبوط مستوى الكلمات ورداءة الألفاظ والاصوات .. ومن نوع «اطلع يا بنات الفريكو» .. ومعزوفة المعزوفة ..

ليس في هذا الرقم الخيف واثرة المبالغة فقد ورد على لسان المسؤول الأول عن الرقابة حمدي سريو .. وجاء في حياته هذه الظاهرة المزعومة .. أن الوجة الاقتصادية الاستولابية التي حدثت للمجتمع المصري .. وتنتج عنها تغيرات اقتصادية واجتماعية ونفسية وسياسية أحدثت تحولات هامة في أدراك الناس وأفرزت شرائح جديدة من المستمعين كانت لا شك اللال لتسمع والبالأوال تتدقق بين يديها .. ونظر لكالم الموجه المالية إلى هذه الفئات الجديدة وأخذوا من اقوامها بعض الكلمات المسفة وأدخلوها إلى الأغاني كي يغازلوا عقولهم ويوجوههم وهذا ما حدث بالضبط ودون أن وع من ضمير نزل إلى الميدان بعض الأرقية وتجار المخدرات وأصبح هناك شركات تمت الأرض .. وشركات فوق الأرض .. وكان لابد وأن يسود الفساد .. ويسيطر ..

النمل والسيتما في عالم براندو

قل مارلون براندو نجم السينما العالمية الذي اعتزل التمثيل منذ تسع سنوات .. أن مشاهدته أسرار النمل وتقال حركتها لساعات طويلة الفضل لديه من تمثيل فيلم جديد ..

براندو غاضب من شركات الإنتاج الأمريكية لرفضها الناطع لتتاج فيلم على كعبه عن حرب الأمريكيين الخرس ضد الهلوكود الحصر .. خوفا من أيران للبرامج التي تعرض لها الهلوكود الحصر على يد الأمريكيين ..

النمل والسيتما في عالم براندو

النمل والسيتما في عالم براندو

النمل والسيتما في عالم براندو

النمل والسيتما في عالم براندو

النمل والسيتما في عالم براندو

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

## أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر

أحمد زكي .. وإن طال السفر



## الدين النصيحة

والحديث تحذير من محبة الفاسقين  
وامصاب المعاصي او الاعجاب بهم او  
مخالطتهم بصورة لا تظهر امرهم بالمعروف  
ونهيهم عن المنكر .

عَلَّمَ  
الْإِسْلَامَ  
يَتَحَدَّثُونَ  
لِلْمُسْلِمِينَ  
عَنْ :

## آداب تربوية بيوية

## آداب المجلس

عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال : ( لا يقيم الرجل الرجل من مقعده ثم يجلس فيه ، ولكن تكسحوا وتوسعوا ) . وكان ابن عمر إذا قام له رجل عن مجلسه لم يجلس فيه . رواه مسلم .

●● یکتیہا /

**صالح ابو عراد الشهري**

للحكم على حق العزم، ولأنه سلوك مفروض  
مبني على الفكر والاعتقال، كما أنه قد يكون من  
بعض الخبايا والتعاضيل وقد كان مثالي لاجل  
السلامة الاجتماعية وأدباها.

● في التفسير الجلي فيما بين الجالسين  
بأن يوسع كل منهم الفكر بما تروى حثت  
عليه التبرية التبرية في كل من الأثار الطبية في  
نصوص أصحاب الأثار العلمية أو التوقفية  
لا يفرقون بالانسان والتبرية معهم في نفس  
الفرق التي لا يفرق بين التبرية والتبرية  
مضام أحد منهم. وهذا بعد تروى تروى  
يرفي الطراين ويرجمها في مكانه الأخلاق  
وفاضلتها.

● شريعة الحافظة في مضام المسلم  
والعالم في أن ذلك من تمام الدين والدين  
واعتقاد بكرامة الانسان ومركبه التي أنزلت  
لهما

آثار إسلامية

قدیمة فی مالخریا

كوالامبور - إيشا - تم في منطقة  
(ترنجانو) بالساحل الشرقي لماليزيا  
العثور على حجر متقوس عليه باللغة  
العربية بعض الآيات القرآنية كما كتب  
عليه اسم رسول الله ﷺ في أكثر من  
موضع .

ويرجع تاريخ هذا الحجر الى عام ٧٠٢ هجرية مما يؤكد ان تاريخ الاسلام في ملانديا يرجع الى ما قبل هذا التاريخ.

حيث من الشائع في كتب التاريخ أن  
ملبزييا عرفت الإسلام في وقت متأخر  
حين أن علماء الإسلام في ملبزيا قبل  
هذا الكشف كانوا يشيرون إلى علم  
١٢٠٤ ميلادية باعتباره العلم الذي

تحتل الإسلام فيه المركز .

## میثاقِ اعلامی اسلامی

القاهرة / أينا - ويقع ثلاثة آلاف مصري  
بعداد مشرق شرق الإسلام  
استجابة للتوصيات الواردة من مؤتمر الدول  
الإسلامية الإسلامية الذي عقد بالعاصمة  
العربية السعودية في أكتوبر من العام الميلادي  
الذي ١٩٨٨ وقرره جده وزير  
الدول الإسلامية بين جميع الدول الإسلامية  
للإسلام الإسلامي بين جميع الدول الإسلامية  
يعهد إلى وضع الأسس لخدمة القضايا  
الإسلامية المختلفة ومواجهة التحدي

والطعام الثلاثة هم فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي وفضيلة الشيخ محمد الغزالي وفضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي مصر الذين يستمعونهم الغزالي .. وكان مصر والبرلين قد تولتا هذه المهمة.

مع الصحابه أسامة بن زيد

**حَبِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**

هو اسماء بنت زيد بن حارثة مؤمن رسول الله ﷺ وحبته وإبن حبه وأمه هي يركة الحبشية - أم إيمان مؤمنة رسول الله ﷺ وحافظته. أُمّ النبي ﷺ اسماء على جيش فيه عمر بن الخطاب وأمره بالسير على الشام فلما أفتت عليه المرض أوصى أن يسير الجيش أسروا بعد موته . وتوفي اسماء في الحديفة سنة ٤٥هـ . كل من أضافه جيش من الصحابة قد رجع عنه في الحديث ظاهراً .

**مركز دائم لتعليم**

١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠  
للمسلمين الحدود بالامارات

أولاً: في هذا المجال، ينبغي أن تكون هناك  
تعاونات بين القطاعين العام والخاص  
والقطاع الثالث، وذلك من أجل تحقيق  
أهداف التنمية المستدامة. وهذا يتطلب  
إشراك جميع الأطراف المعنية، بما في ذلك  
الحكومة، القطاع الخاص، والمجتمع المدني،  
والمؤسسات الأكاديمية، والمؤسسات  
الغربية، والمؤسسات العربية، والمؤسسات  
الإقليمية، والمؤسسات العالمية. وهذا  
يحتاج إلى تضافر الجهود، وإلى تبادل  
المعلومات والخبرات، وإلى تعزيز  
التعاون بين مختلف الجهات الفاعلة.

## أعضاء مجلس إسلامي في سنغافورة

سينغافورة / إينا - أوجيت لي سينغافورة هيئة قانونية تقوم بإدارة شؤون المسلمين وتقديم

[illegible]

**مواقبت الصلاة**

الزمن	فجر	أشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
١	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.٠٧	٣.٥١	٥.٢٣	٧.٠٩
٢	٥.١٣	٥.٣٥	١٢.٠٩	٣.٥٣	٥.٢٥	٧.١٠
٣	٥.١٣	٥.٣٥	١٢.١١	٣.٥٤	٥.٢٥	٧.١٠
٤	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٢	٣.٥٥	٥.٢٦	٧.١١
٥	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٣	٣.٥٥	٥.٢٦	٧.١١
٦	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٤	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٧	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٤	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٨	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٩	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٠	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١١	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٢	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٣	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٤	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٥	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٦	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٧	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٨	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
١٩	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٠	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢١	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٢	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٣	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٤	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٥	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٦	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٧	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٨	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٢٩	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٣٠	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١
٣١	٥.١٤	٥.٣٦	١٢.١٥	٣.٥٦	٥.٢٦	٧.١١

[illegible]

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤

عبدالله بن محمد بطول آدم ومن التمسك أنيس  
جبيلة بطول ٢٤١ ومن الثروب من عشرين بن عاص  
١٢٢٠ من مكرم شمالا بطول ٢٢٠ من عاص  
يكنى غريبا بطول ٢٢٠ وعشرين بن عاص  
١٢٢١ من سيد بن احمد بطول من الجرد بن  
جبيلة بطول ٢٢٠ من سكي على الكشمه وحيد  
الاسم بطول ٢٢٠ من الكشمه القريش من شرات  
١٢٢٢ من اسلم اعشال بن وموتج بن اسلم  
عبدالله بن محمد بطول ٢٢٠ من التمسك أنيس

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

**يعن علي مراد** لن مراد عن نقد دفتر القيمة  
١٣٧٢/١١/٢٢ تاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٢ عن مدير  
من شركة علي مراد عليان ان يسلمه  
ال جزوات الحاصلة القصص .  
**يعن سعيد جابر عتيه الصعري** عن نقد رخصة  
إفادة صحابة ١٥٥٣ تاريخ  
١٣٩٨/٧/١٤ عن ضلطة من القروض وموجدته  
عن الخواص ١١٠٠ يرجي من يعن عليان ان  
يسلمها ان مرور الخواص .

[illegible][illegible]

الأول/ حسن بن قرقان الخليلي الزهراني  
استحصل على إجازة علمية عن طريق إجازة  
في شعبة أصول من خمسة أهل وثيقوه وأول  
الذين استلموا بطريقه في شعبة التفسير القرآني  
والإسلام بأربعين المئتين عن سنة ١٣٩٤ هـ  
والحدود حسب ما يلي:  
يعضد من التفسير/ فضاء ومثل طريق ترائيفه  
يعضد من التفسير/ ١٢٥٠ هـ  
يعضد من التفسير/ فضاء يعطى ١٦٥ هـ  
يعضد من التفسير/ فضاء يعطى ١٦٦ هـ

يحدد من القبر / قضاء بابل ٢٣٢.٥٠  
وللمساحة الكلية ٣٦٩.٠٠ متر مربع  
والتي كانت تحت النعمان في من مزارعها  
في كركوك الخلال مدة شهرين من القبر  
نشره ولا مدت ثلاث ولا يطرأ على مسجور  
عمل اللزاج حول اللزاج والحقائق  
لا تسمى به ضد عام واخره ١٠ رسوم ضد  
مستقلة

[illegible]















في ختام بطولة الصداقة :

## كأس قمة الأول وأحد الثاني

الوجه - في ١: فاز نادي كاتمة الكويت ببطولة الصداقة لكرة السلة التي اختتمت هنا أمس بعد تغلبه في المباراة النهائية على نادي احد السعودي ٧٧/٧٨ .. وكانت نتيجة الشوط الأول من المباراة ٢٥/٤٥ لصالح كاتمة .



• سلة احد •

### طائرة الاهلي في مواجهة الصفاقي

جدة - جبر العتيبي : في إطار مباريات بطولة الاندية العربية لكرة الطائرة والمقامة حالياً في بغداد يلتقي عصر اليوم الخميس فريقا الاهلي السعودي مصقلاً في هذه البطولة مع فريق الصفاقي التونسي . وذلك في ثاني لقاءات الاهلي السعودي في هذه البطولة .

### مكافآت تجميلية بسن الوحدة للباحة والجهاز والدرجات

بعد المجلس التنفيذي يندى الوحدة اجتماعاً مساء يوم الثلاثاء الماضي برئاسة رئيس مجلس الإدارة الأستاذ عبدالوهاب عوض صبيان وحضور أعضاء المجلس ، وغلب الاجتماع صرح الأستاذ الصبيان قائلاً : بأن المجلس اطلع على المحضر الخاص ببرنامج الجوائز الفردية والجماعية للوحدة في بطولة الصداقة لكرة السلة التي اختتمت في بغداد ، كما تم اختيار الأعضاء الأساتذة : د / هاشم حريز ، د / محمد عمر طاشغندي ، د / عبدالعزيز سرحان ، ممدوح عيسى الرجيل ، محمد غزال يمان ، خليل مزا ، احمد يوسف ، حضور اجتماع الاسرة بالرياض المقرر عقده يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤١٠/٤/٢٠ - ١٤١٠/٤/٢١ هـ بالإضافة الى أعضاء مجلس الادارة الموجودين هناك وهم الأستاذ سعود دعوى ، والأستاذ فؤاد ابراهيم ، كما صرح الصبيان بأن المجلس اطلع على برقية الشكر التي تلقاها من اللاعبين ، وخطاب شكر لاداري ومديري هذه البطولات .

#### هدفان للاتحاد

جدة - عبد المال الخضير : استطاع ناشئ لكرة القدم ان يسجلوا تأشيرة الانتصار ببطولة الصداقة لكرة السلة التي اختتمت في بغداد ، وذلك في ثاني لقاءات الاهلي السعودي في هذه البطولة .

#### طولة الاهلي تكسب

جدة - جبر العتيبي : في إطار مباريات دوري المنطقة الغربية لتس الطاولة تقابل مساء أمس على صالة الاهلي فريقا الاهلي والبرقيع ناشئين وقد انتهت المباراة بفوز الاهلي ٢/٢ صفر .

ولحق منتخب اندية القطن المركز الثالث بعد فوزه على نادي الهلال السعودي ١٠٨/١١٨ في المباراة التي سبقت المباراة النهائية .. وكانت نتيجة الشوط الأول ٥٠/٥٧ لصالح منتخب اندية القطن . ولحق الشيخ سعود بن علي آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة السلة بتسليم ثلاثة كؤوس للفريق الثلاثة الفائزة كما قد فريق كاتمة الميداليات الذهبية وفريق احد الميداليات الفضية ومنتخب اندية القطن الميداليات البرونزية . وكان نادي كاتمة قد تأهل للمباراة النهائية بعد ان تصدر فريق مجموعته في التصنيفات الأولية حيث فاز على الزمالك المصري ٦٧/٧٠ وحصد السعودي ٨٢/٨٩ والسد القطري ٦١/٨٨ كما فاز على منتخب اندية القطن في الدور قبل النهائي ٨٤/٨٦ . وكانت بطولة الصداقة لكرة السلة التي استضافها نادي السد القطري تحت اشراف الاتحاد القطري للعبة قد انطلقت يوم ١٥ نوفمبر للحاق بمشاركة ٨ اندية هي السد والريان من قطر والزمالك والاهلي من مصر واحد والهلال من السعودية وكاتمة من الكويت إضافة الى منتخب اندية القطن .



في خطواته الثانية للحفاظ على اللقب :

## الاتفاق يهزم فنسجا نتيجة ومستوى



• مervan الشجيعة •

تقدم فريق الاتفاق خطوة جيدة الى الامام بعد فوزه مساء أمس على فنسجا في المباراة الثانية له في بطولة العرب السابعة ببطولة صافى لا شره سجلها الاتفاق متفاداً خلال الشوطين . وقد قدم فرسان الدهناء مباراة جيدة سيطروا على مجريات المباراة بعد ان لحكم الاتفاق ليفتتحه على وسط الملعب بقيادة الميسر مصلح خليفة الذي ضبط مسار المباراة ببقائه الرافعة . حيث اثبت بما لا يدع مجالاً للشك ان الاتفاق يحتاج بدرجة قصوى على الال في هذه البطولة . يحتاج خبرته التي تشرعت عن تلقى ملحوظة في اللقاء الاس - وان كان الاتفاق يلقى في ستوانه على فنسجا يصفه عامه . سجل سعدون هدفًا جميلاً للاتفاق في الدقيقة (١١) من الشوط الأول بعد ان لحق بشريفة مقلقة سدها في المرمى كهدف اثنائي اول بحث الضائقة في تكسب الاتفاقين الذين بدأوا بعد ذلك في شن الهجمات المنظمة والتي اقبلها صمود من مدافعي فنسجا ومحاولات جيدة وقف لها الاتفاقيون بالمرصاد .



• سعدون حمود •

### تكريم ابطال الكاراتيه في الوحدة

كتب - عبد الله القرني : في حال بيج القلت لجة الألعاب الرياضية يندى الوحدة خلال تكريماً لابطال المنطقة الغربية في لعبة الكاراتيه كلات بدايته أيات عطرة من القرآن الكريم .



• محمد حفي •

ثم ألقى الأستاذ عبد الله محمد محمد مدير فرق الكاراتيه بقلتي كلمة استعرض فيها الإنجازات التي حققها أبطال الكاراتيه وشكر فيها دعم الإدارة الاتحادية والتي على جميع من ساهموا في الارتقاء بمستوى اللعبة . ثم أوزعت الفترات للقاء الشقة من التجميع ومساعد واستضافات خاصة ومناشآت هدية . ثم قدم لبطولة الوحدة للكاراتيه عرضاً في الفن القتال استحق الاحترام والتقدير . ثم ألقى الأستاذ عبدالوهاب صبيان رئيس مجلس إدارة الوحدة كلمة شكر فيها فريق الكاراتيه على ما حققوه من إنجازات والتي على جهودهم في تحقيق الإنجازات التي الوحدة بوجع بدعم ورعاية اللجنة حتى تتواصل الانتصارات وأخيراً تم تكريم الأبطال وبعض اولياء أمور اللاعبين لمساعدتهم ووقوفهم بجانب اللعبة .

#### بسهولة الاهلي

#### يكتسب الربيع

#### جدة - جبر العتيبي :

ختم مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة القدم لدرجة الثانية التي ساهم اسم على نادي رابطة الشهابيين ببطولة "دريفا" الاهلي والربيع . وقد انتهت المباراة بفوز الاهلي ١٠/١٠ نقطة ويقتسم المركز الاول بين الفريقين .

• عبد الرحمن القناوي •



• عبد الرحمن القناوي •

### دوري كرة اليد : الخليج متحضر للصدارة على ضوء النجمه !!

البريد ٨ تقابل وضرب لقائه الاسود للخليج لواء الخليج المتصدر .. فيما يحتل فريق التبريد الثالث برصيد ٥ نقطة وضرب جميع لقاءاته واخراهم الاسود للخليج امام الامل .

فريق الاتحاد هو المرشح الاول لكسب اللقب وفاز النصر باللقاء ويترجم هو الفائز هذا الاسود .

فريق الخليج يتربع على صدارة الفرق برصيد ١٥ نقطة ويطلق هدف واحد فقط من الامل وكسب الخليج لقائه الاسود للخليج امام الاتحاد بجملة فيما يحتل فريق النجمة المركز الرابع برصيد ٩ نقطة وقد تراجع مستوى النجمة كثيراً عن بداية الموسم وضرب لكاس متتاليين على رغبة وبين جمهوره امام مدعين في مكة المكرمة .

لقاء اليوم يسعى فيه لاجبي العربي الى كسب في محاولة منهم للقفز الى احد مراكز القمة خاصة وانهم يمثلون الآن المركز السابع برصيد ٩ اهداف ويطلق الاهداف عن النجمة والوجه .

فريق الاهلي يهدف لتغيير ان العربي له مواقف مشرقة دائماً معهم في كرة اليد وبخاصة في بريرة .

الامل مرشح لكسب ولكن عوامل الاثر والجمهور قد ترجح كفة العربي لكسب وان يكون ذلك مفاجأة كما قد يشهروا البعض فالعربي فتح كثيراً هذا الموسم .

الخليج x النصر : يتنام لقاء في الساعة الثالثة والنصف مساء على صالة رعاية الشهاب بجملة وهو لقاء من جانب فريق الاتحاد الذي يحتل المركز السادس .

البريد ٨ تقابل وضرب لقائه الاسود للخليج لواء الخليج المتصدر .. فيما يحتل فريق التبريد الثالث برصيد ٥ نقطة وضرب جميع لقاءاته واخراهم الاسود للخليج امام الامل .

فريق الاتحاد هو المرشح الاول لكسب اللقب وفاز النصر باللقاء ويترجم هو الفائز هذا الاسود .

فريق الخليج يتربع على صدارة الفرق برصيد ١٥ نقطة ويطلق هدف واحد فقط من الامل وكسب الخليج لقائه الاسود للخليج امام الاتحاد بجملة فيما يحتل فريق النجمة المركز الرابع برصيد ٩ نقطة وقد تراجع مستوى النجمة كثيراً عن بداية الموسم وضرب لكاس متتاليين على رغبة وبين جمهوره امام مدعين في مكة المكرمة .

لقاء اليوم يسعى فيه لاجبي العربي الى كسب في محاولة منهم للقفز الى احد مراكز القمة خاصة وانهم يمثلون الآن المركز السابع برصيد ٩ اهداف ويطلق الاهداف عن النجمة والوجه .

فريق الاهلي يهدف لتغيير ان العربي له مواقف مشرقة دائماً معهم في كرة اليد وبخاصة في بريرة .

الامل مرشح لكسب ولكن عوامل الاثر والجمهور قد ترجح كفة العربي لكسب وان يكون ذلك مفاجأة كما قد يشهروا البعض فالعربي فتح كثيراً هذا الموسم .

الخليج x النصر : يتنام لقاء في الساعة الثالثة والنصف مساء على صالة رعاية الشهاب بجملة وهو لقاء من جانب فريق الاتحاد الذي يحتل المركز السادس .



### عين ورأس من له

#### عزت حسن محمود

هكذا يقول المثل الشعبي ( من له عين ورأس من له ) وهو امر واضح ، وهو عرض للرهاب الجزائري الرسمي والاعلامي والشعبي فحرص ان يبعد عن نفسه اي اتهام بالتحيز . وهو مضطرب في هذا ، فسلوكه هذا لم ينفك عنه ثمة التحيز ، لان الجزائريين ( خريبو ) بعد المباراة ، وانهم ياتوه بحسب هدفه غير صحيح وتفاخي عن شرعية جزاء . وانته قائل وسى وخمس الحكم التونسيين . ولو ان بن ناصر طبق القانون دون هتاون كما قالوا عنه اكثر من ذلك .. ولكنه كان سيحترم الاحكام الجميع له . ربما كانت المسبة الوحيدة لهذا السلوك من الحكم هو انه قوت على لاجبي الجزائر فرصة (تويوفا) المباراة فوصل بها الى بن الامان ، لكن هذه ( الحسة ) لم تكن من ضمن مهام الحكم على حسب القانون . فان استطاع الجزائريون (تويوفا) المباراة لكن للاتحاد الدولي ان يقرر ما يراه قانونه ويقرضه على الطرفين ويحدد النطق لاصحابه .

واو ان اول ان انتقاد موقف الحكم في هذه المباراة بقات ليست لتخليق مزيفة على سمعة الحكم ، وليس لان انداز او طرد اي لاعب جزائري يعود بالفائدة للمباراة على لاجبي منتخب مصر . وكل الظروف تؤكد انه ليست هناك مصلحة في انتقاده . ولكن الحق احق بان يتبع .

ولخيرا قلت نظر الزميل حمد الراشد والذي دافع عن بن ناصر وموقفه بان هذا الكلام ليس رداً على رايه ولما محاولة لتصحيح مسار السيرة التقليدية . كما الفت نظره ايضا الى ان الملحق الذي هاجمه وهو ( حسين مدكور ) قال عبارة ( كد الرجل عن مقوار ) وليس فيها اي خروج عن الادب والاخلاص ، وانما هو شعير العيب الوحيد الذي وقع فيه (مدكور) بدافع الحماسة الشديدة للاعبيه اغلب الفن



